

Základní umělecká škola Police nad Metují, okres Náchod
Komenského nám. 108
Police nad Metují
549 54
okres: Náchod

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

ZA ŠKOLNÍ ROK

2015 - 2016

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2015-2016

Obsah:

1.	- CHARAKTERISTIKA ŠKOLY	
1.1	- Základní údaje o škole	3
1.2	- Součásti školy	3
1.3	- Stav žáků ve školním roce 2015 – 2016:	3
1.4	- CHARAKTERISTIKA ŠKOLY (místní popis):	4
1.5	- Informace z průběhu školního roku ...	5
1.5.1	- Hudební obor:	5
1.5.2	- Výtvarný obor:	19
1.5.3	- Taneční obor:	24
1.5.4	- Projekt „Výuka uměleckých předmětů...“	27
1.5.5	- Investiční vybavení školy:	28
1.5.6	- Rekonstrukce školy:	29
2.	- UČEBNÍ PLÁN ŠKOLY	
2.1	Hudební obor:	38
2.2	Výtvarný obor	39
2.3	Taneční obor	39
3.	- ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH	
3.1.1	Pedagogičtí pracovníci	40
3.1.2	Nepedagogičtí pracovníci	41
3.2.1	Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví	42
3.2.2	Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví	42
3.3	Další vzdělávání pedagogických pracovníků	43
4.	- PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ	49
5.	- ABSOLVENTI ŠKOLY	49
6.	- KONTROLY	
6.1	Provedené Českou školní inspekcí	50
6.2	Kontroly ostatní	50
7.	- MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY	
7.1	Účast žáků v soutěžích	51
7.2	Absolventi, přijatí ke studiu na odborných školách	54
7.3	Kalendář akcí školy	59
8.	- VÝROČNÍ ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2015	65
9.	- ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ	68

1. - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY:

1.1 Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola, okres Náchod
Adresa školy	Komenského nám. 108, 549 54 Police nad Metují
IČ	62728814
Bankovní spojení	31635551/0100
DIČ	CZ 62728814
Telefon/fax	491 541 155; 491 541 156; 491 541
E-mail	zus@zuspolice.cz
Adresa internetové stránky	www.zuspolice.cz
Právní forma	příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	22.2.1996
Název zřizovatele	Město Police nad Metují, okres Náchod
IZO školy	103 378 677
IZO ředitelství	600 094 162
Vedoucí a hospodářští pracovníci	Lubor Bořek - ředitel Vladimír Beran – zástupce ředitele Jaroslava Beranová – účetní školy, ekonom

1.2 Součásti školy

součásti školy	kapacita
Základní umělecká škola - ředitelství	610 žáků
Pobočky:	...
ZŠ Machov	...
ZŠ Suchý Důl	...

1. 3 - Stav žáků ve školním roce 2015 – 2016:

Ve školním roce 2015/16 navštěvovalo Základní uměleckou školu v Polici nad Metují celkem **610 žáků**, kteří byli zařazení ve studiu podle oborů takto:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Přípravné studium:	61	0	28
Základní studium I. st.:	266	125	61
Základní studium II. st.:	47	15	4
Studium pro dospělé:	3	0	0
Celkem:	377	140	93
Celkový počet žáků:	610		

Výuka v rámci doplňkové činnosti školy:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Celkem:	3	110	0
Celkový počet žáků:	113		

Celkový počet žáků na ZUŠ:	723
-----------------------------------	------------

1. 4 - CHARAKTERISTIKA ŠKOLY (místní popis):

Základní umělecká škola v Polici nad Metují byla zřízena 1.8.1990. Došlo tak k osamostatnění pobočky broumovské LŠU, která do té doby působila v nevyhovujících podmínkách polického kláštera. Ředitelem byl jmenován Lubor Bořek, který ve funkci působí dosud. Ve škole začínali původně dva učitelé, ale brzy se podařilo pedagogický sbor rozšířit tak, že výuka obsáhne široké spektrum nástrojů na hudebním oboru včetně zpěvu a také obory taneční a výtvarný. Po krátkém působení v klášteře byla pro výuku v ZUŠ vyčleněna adaptovaná hlavní budova bývalé ZDŠ č. p. 108, ve které jsou dnes umístěny učebny hudebního oboru, koncertní sál, nahrávací studio a zázemí školy. Postupně byla zabírána i historická budova č. p. 107, otevřená do Komenského náměstí, ve které jsou učebny výtvarného oboru a byt školníka. Obě budovy jsou propojeny chodbou s hlavním vchodem.

Studium je organizováno do tří oborů. Hudební obor je rozdělen na oddělení smyčcových nástrojů, pěvecké, klavírní, žesťových nástrojů, dřevěných dechových nástrojů, bicích nástrojů, kytarové a akordeonové oddělení. Výtvarný obor vyučuje kresbu, malbu, grafiku a keramiku a nově také počítačovou grafiku. Přehled uzavírá taneční obor.

Velký důraz je kladen nejenom na odbornou připravenost pedagogů, ale i na využití moderních technologií, které přispívají ke zkvalitnění výuky i prezentace školy. Ty je možné rozdělit do několika oblastí, které se sice vzájemně prolínají, ale přesto jsou v určitých oblastech dominantní:

Didaktická technika - je v nejvyšší míře rozvinuta v učebně hudební nauky, která patří ke špičkovým pracovištím tohoto typu - je to multimediální učebna řízená počítačem. Umožňuje využívat multimediální výukové programy z oblasti hudby (nástroje, historie, skladatelé, zvukové banky a další specializované oblasti) i další programy pro tvorbu hudby a notový záznam s možností přímého vstupu žáků prostřednictvím terminálu nebo klávesového nástroje. Dále jsou to i jednotlivá počítačová pracoviště v učebnách, kde slouží především pedagogům pro přípravu notových partů, ale i jako "elektronický korepetitor" pro základní fáze nácviku skladeb s klavírním doprovodem, a to jak na hudebním, tak i tanečním oboru.

Audiotechnika - dosahuje svého vrcholu ve školním nahrávacím studiu. Stručně ji lze charakterizovat jako zařízení na snímání nebo tvorbu zvuku (mikrofony, sekvencer, klávesové nástroje), záznam (digitální vícestopé nahrávací studio YAMAHA, zvukové a nahrávací studio na PC), studiovou úpravu (PC + studiové programy) a tvorbu zvukových nosičů (vypalovací CD a DVD Rom - možnost výroby vlastních zvukových CD a video DVD)

Grafika a publikační technika - se rozvíjí na výtvarném oboru v atelieru počítačové grafiky, zaměřené na oblast kresby a malby v PC, animaci a multimediální tvorbu, zpracování obrazu a videa. K výuce je používána špičková technika a učebna je vybavena výkonnými profesionálními pracovišti iMac 27.

Videotechnika - dnes již běžná technologie pro obrazovou dokumentaci je využívána všemi odděleními školy pro zachycení důležitých okamžiků (koncerty, výstavy ap.) pomocí digitálního fotoaparátu a videokamery. Ve výuce na výtvarném oboru je potom rozšířena o práci v počítačové videostřížně s možností editace a digitálního zpracování obrazu a videa.

Dnes je ve škole zaměstnáno celkem 27 pedagogů interních, hospodářka, školník a 2 uklízečky.

1. 5. - Informace z průběhu školního roku:

1. 5. 1. - Hudební obor:

Sotva začal školní rok, skočili jsme rovnýma nohama do plné práce - alespoň to platí o Velkém dechovém orchestru řčeném BigBand, který dostal pozvání k účinkování v programu slavnostního koncertu již 45. ročníku festivalu dechových orchestrů s názvem Fadrhonsova Dobrovice.

Festival Fadrhonsova Dobrovice vznikl na počest rodáka zdejší obce, významného vojenského dirigenta a hudebního skladatele Jana Fadrhonse.

Koná se tradičně první zářijový víkend, což znamenalo, že jsme okamžitě po prázdninách museli začít intenzivně zkoušet, abychom se co nejrychleji dostali opět do koncertní formy.

V pátek první zkouška, v sobotu generálka, a v neděli ráno odjezd do Dobrovic u Mladé Boleslavi, místa konání festivalu.

Počasí bylo nevlídné, mimořádné chladno, občasné deště a prudké poryvy větru této akci vůbec nepřály.

Ale navzdory počasí se na místním náměstí sešli obětaví milovníci dechové hudby a odpoledne začal slavnostní koncert.

Ten zahájil místní dechový orchestr Dobrovanka, řízený dirigentem Vilémem Herrmannem.

Spolu s orchestrem vystoupily i mažoretky Kopretinky.

Jako druhý vystoupil náš Velký dechový orchestr a podle vyjádření konferenciéra festivalu Martina Herrmanna místní posluchače doslova nadchl!

Závěr patřil Dechové harmonii města Letohrad, kterou dirigoval Josef Pilný.



Improvisační dílna - nový předmět v rámci výuky hry na zobcovou a příčnou flétnu

Od září tohoto školního roku je otevřen nový předmět, který je po zapsání přístupný všem žákům studujícím na ZUŠ obor zobcová či příčná flétna - předpokladem je alespoň minimální zvládnutí nástroje. Výuku povede paní učitelka Gabriela Krečmerová.

Schopnost improvizace je jednou ze základních dovedností, kterou využíváme při řešení všech nových situací v každodenním životě. Abychom tyto situace zvládali s lehkostí a bez zbytečného stresu, je zajisté přínosné si tuto dovednost procvičovat.

Improvizace v hudbě podporuje tvořivost, fantazii a originalitu. Vyžaduje především uvolněnost a vnímání ostatních, koncentraci a pohotovost v přítomném okamžiku tady a teď. Prostřednictvím těchto kompetencí rozvíjí smysl pro souhru, melodii a rytmus. Zároveň jsou ale tyto kompetence přenositelné do běžného života mimo hudební oblast.

Zaměřujeme se zde na tzv. "volnou improvizaci" tj. bez určení stylu, žánru, s použitím tradičních i různých netradičních stylů hry a improvizčních technik jako je např. zpívání do flétny, hra na jednotlivé části nástroje samostatně atd. Žáci si zde mají možnost vyzkoušet zahrát na všechny dostupné typy příčných i zobcových fléten a různé perkusní nástroje (claves, maracas, bubínky, tamburína ad.). Získají zde také přehled o nejslavnějších hudebnících tohoto oboru a poslechnou si jejich nahrávky.

Kurzy jsou v rámci studia hry na flétnu bezplatné a určené pro flétnistky ZUŠ od začátečníků pro pokročilé.

Interpretační soutěž v komorní hře Vidnava 2015

Ve čtvrtek 15. října 2015 se konal v severomoravské Vidnavě 22. ročník celostátní interpretační soutěže komorní hry.

Naši Zušku reprezentovaly nádhernými výkony 3 komorní soubory, které obstály uprostřed velké konkurence na výbornou.

Skvělá produkce našich žáků byla potvrzena vysokým bodovým ohodnocením odborné poroty a umístění všech našich komorních souborů hovoří za vše!

Zde jsou naše výsledky:

Mini Brass: 1. místo

Junior Brass: 1. místo, absolutní vítěz dechových souborů

Brass Band: 1. místo



Hudební pořad Mgr. Karla Plocka

V úterý 3. listopadu 2015 v 18:30 hodin proběhla na koncertním sále ZUŠ přednáška s hudebními ukázkami Mgr. Karla Plocka, hudebníka a vydavatele z Brna, pod názvem "Známé a zapomenuté osobnosti české hudby 18. a 19. století".

V tomto mimořádném pořadu jsme se mohli seznámit s takovými osobnostmi české hudby, jako byli např. Pavel a Antonín Vraničtí, František Kramář-Krommer, František Míča, Jiří Ignác Linek a jiní.



Klavírní recitál

V pátek 13. listopadu 2015 navštívila naši školu naše bývalá absolventka Tereza Špuláková, která mezitím vystudovala Pardubickou konzervatoř ve hře na klavír. Nyní přijela do rodného kraje předvést své klavírní umění společně s klavíristou Jakubem Jiráskem.



Mezinárodní violoncellová soutěž v Praze

Ve dnech 28. - 29. listopadu 2015 se v Praze konala mezinárodní violoncellová soutěž Jana Vychytila pro violoncellisty od 8 do 16 let.

Soutěž hodnotily dvě poroty - hlavní - předseda Marek Jerie ze Švýcarska a profesori vysokých hudebních škol, a studentská porota složená ze studentů HAMU a JAMU.

Soutěže se zúčastnila naše violoncellistka Františka Pospíšilová ze třídy M. Michalové.

V konkurenci 15 violoncellistů získala za svůj výkon dvakrát 2. cenu.



Adventní koncert

V úterý 8. prosince proběhl v Kolárově divadle Adventní koncert, v jehož programu vystoupila hudební a pěvecká tělesa těch nejmenších žáků školy.

Představily se dětské pěvecké sbory Kapičky, Pramíneček, Pramínek a Studánečka, dechové orchestry MiniBand, BejbyBand a SmallBand a smyčcové orchestry Orchestříček a Orchestra piccola ma giocosa - celkem více než 100 účinkujících!

Tento koncert vzhledem k množství a věku vystupujících klade velké nároky na organizaci, ale letos se objevil ještě jeden problém: Díky velkému zájmu veřejnosti byly lístky na koncert v předprodeji brzy vyprodány a na mnoho rodičů, kteří nechali koupit lístky na poslední chvíli, již nezbylo místo.

To způsobilo mnohá zklamání a nespokojenost, což nás velmi mrzí.

Budeme hledat do budoucna řešení, která by pomohla tuto situaci řešit - např. uspořádáním dvou koncertů, odpoledne a večer.

Samotný koncert proběhl v krásné předvánoční atmosféře a děti sklídily dlouhé ovace od posluchačů.

Vánoční koncert

V neděli 20. prosince proběhl v Kolárově divadle Vánoční koncert, který byl věnovaný především osobnosti vynikajícího pedagoga a skladatele Jakuba Jana Ryby. Vždyť právě rok 2015 patřil dvěma jeho významným jubileům – 250 let od jeho narození a 200 let od úmrtí.

V první části koncertu se představil komorní orchestr Archi piccoli, který pod vedením paní učitelky Michaely Michalové provedl dva houslové koncerty skladatele Antonia Vivaldiho z cyklu Čtvero ročních dob (Jaro a Léto) v podání sólistek Anny Liché a Anny Novotné.

A pak už program patřil Jakubu Janu Rybovi.

Nejprve jsme shlédli dětskou animaci o životě J. J. Ryby, kterou vytvořili žáci ZUŠ v Rožmitále pod Třemšínem, skladatelově působišti.

A potom už na pódium nastoupilo takřka sto účinkujících, kteří provedli nejznámější dílo Jakuba Jana Ryby – Českou mši vánoční „Hej, mistře!“ podle původní autorovy partitury, tedy kompletní nástrojové obsazení orchestru, smíšený pěvecký sbor a sólisté. Bylo potěšující, že jsme si se všemi party vystačili z vlastních zdrojů, a to jak v orchestru a pěveckém sboru, tak i v sólových partech. Těch se ujali Zuzana Rainová – soprán (naše bývalá absolventka, která nyní studuje zpěv na Pardubické konzervatoři), Miriam Blažková – alt a Pavel Čapek – baryton (pedagogové naší školy) a Jaroslav Hejzlar – tenor.

Pěvecký sbor tvořili učitelé a žáci (i bývalí) naší ZUŠ, ale také rodiče, takže se nezřídka tohoto projektu zúčastnily celé rodiny!

O poctivou přípravu pěveckého sboru i sólistů se postarala paní učitelka Miriam Blažková, orchestr připravovala a celé vystoupení také dirigovala paní učitelka Michaela Michalová, a nám nezbyvá než doufat, že celá náročná příprava nebyla zbytečná a připravili jsme tak polické veřejnosti hezký večer. A soudě podle závěrečných ovací, věříme, že se nám to podařilo. Dlužno ještě dodat, že i tento koncert byl dlouho dopředu vyprodán...



Dlouhonoční vytrubování

Ve středu 23. prosince proběhly již tradiční akce, pořádané na tzv. "Dlouhou noc":

Nejprve Předvánoční vytrubování v 19 hodin na náměstí a potom o půlnoci Dlouhonoční vytrubování v kapli na Hvězdě, kde se hrála nejen česká barokní a vánoční hudba, ale společně se také zpívaly lidové vánoční koledy.

Autorský muzikál „Sněhová královna“

Pedagogická práce prvního pololetí vyvrcholila mimořádným projektem: autorským muzikálem na motivy pohádky Hanse CHristiana Andersena SNĚHOVÁ KRÁLOVNA v provedení pěveckého a tanečního oddělení školy a sólistů.

Premiéra muzikálu, která proběhla 3. února, byla okamžitě vyprodaná, proto jsme se rozhodli nabídnout veřejnosti ještě jeden termín, a to sobotu 27. února. I ten byl rychle vyprodán, takže jsme museli přidat ještě jednu reprízu!

Velice nás potěšil zájem veřejnosti o naše koncerty a vystoupení, a to zvláště v tomto případě. Muzikál Sněhová královna je totiž opravdu mimořádným projektem hned z několika důvodů.

Za prvé, jeho autorkou je žákyně naší ZUŠ, studentka hry na klavír, Adéla Kubečková, kterou letos čeká maturita na Evangelické akademii v Náchodě. Je to tedy autorské dílo, které zazní opravdu ve světové premiéře!

Za druhé, samotné dílo opravdu stojí za zhlédnutí – je hudebně i kompozičně kvalitně zpracováno, plné krásných melodií a písní v provedení jak sólistů (hlavních postav Gerdy, Káje a Sněhové královny), tak

pěveckých sborů Studánečka a Studánka. Scénář počítá i s vypravěčem, tanečními čísly v provedení žáků tanečního oboru, ale také i s takovými specialitami, jako je stínohra! Součástí scény byl také soubor muzikantů, který se postaral o živý hudební doprovod. A za klavírem usedla samotná autorka, Adéla Kubečková.

A za třetí, vlastní vystoupení bylo i jakýmsi poděkováním autorky všem, kteří jí vyjádřili podporu a pomoc v posledních letech, kdy prodělávala náročnou léčbu a překonala zákeřnou nemoc – od rodičů, spolužáků, až po lékařský personál. Proto jsme byli rádi, že pozvání na premiéru přijali i pracovníci dětské onkologie v Hradci Králové.



Karlovarský skřivánek

Každým rokem, ještě dřív než přijde jaro, se Českem ozývají tóny vybraných zpěváků, kteří se sjíždějí na renomovanou soutěž. Vyhlášovatelé dětské soutěže v sólovém zpěvu "Karlovarský skřivánek" jsou Mezinárodní pěvecké centrum A. Dvořáka a ZŠ a ZUŠ Karlovy Vary. Soutěž je určena pro 6 - 15 leté děti a mládež ze základních škol, víceletých gymnázií, základních uměleckých škol nebo jiných školských zařízení.

Celostátní kolo v Karlových Varech předchází kola školní a oblastní. Letos jsme se na oblastní kolo vydali do ZUŠ Jaroměř.

Tam nás čekala velmi příjemná domácí atmosféra, která jistě přispěla k tomu, že se tam všichni zúčastnění museli cítit dobře.

V klidném a přejícném ovzduší se zpívalo dobře i samotným soutěžícím. Bylo vzácné vidět, že soupeři v kategoriích se spolu kamarádí, fandí si a přejí si. A nakonec sdílí radost toho druhého z jeho úspěchu!

Toto určitě potvrdily i naše reprezentantky: Anetka VAJSAROVÁ byla druhou nejmladší soutěžící a po statečném boji ve své kategorii obdržela 2. místo plus cenu poroty "za odvahu"!

Ve starší, bohatě obsazené kategorii soutěžila Hedvika ŠEVCŮ, která přivezla 1. místo!

Jazzový koncert

Jsme rádi, že naše pozvání k vystoupení v Polici přijal vynikající jazzový kontrabasista Petr Kořínek se svým triem a projektem TRIALOG III.

Jazzový koncert se uskutečnil ve čtvrtek 17. března 2016 od 18 hodin v koncertním sále ZUŠ v Polici nad Metují, na kterém vystoupili:

Petr Kořínek – bass; Štěpánka Balcarová - trubka, křídlovka; Petr "Benny" Beneš - piano

Tato vynikající skupina moderního jazzu se vykrystalizovala ze spolupráce znamenitých hudebníků, kteří přes to, že je mezi nimi více než 30 let věkový rozdíl, tvoří naprosto kompaktní ansámbl, který - dle potřeby - je schopen hrát všechny styly jazzové hudby. Trio produkuje moderní jazz komorního charakteru, který svou náročností klade vysoké požadavky na nástrojovou virtuositu všech hudebníků.

Členové tria představují svojí uměleckou úroveň špičku české jazzové scény. Všichni vyučují na Konzervatoři a VOŠ Jaroslava Ježka v Praze.

Návštěva Janice Pounds a Chrise Bastocka v Polici nad Metují 9. – 12. března 2016

Návštěva delegace z Warringtonu byla připravována s velkým předstihem – první kontakt vzešel z anglické strany více než před rokem, kdy paní Janice Pounds zaujaly webové stránky naší školy, které vzbudily její zájem dozvědět se více o koncepci uměleckého vzdělávání u nás.

Chystaná návštěva musela být několikrát odložena pro zdravotní komplikace a nutnou operaci paní Janice. Nakonec přijela se svým spolupracovníkem Chrisem Bastockem ve středu 9. března a strávila v našem městě tři dny. A že to byly náročné tři dny, mohu potvrdit, neboť jsem tyto dny strávil s nimi od rána až do noci jako jejich průvodce.

Hned ve čtvrtek ráno byli hosté přijati na radnici v Polici nad Metují paní starostkou Mgr. Idou Jenkovou a poté jsme se přesunuli do ZUŠ, kde jsme pro ně připravili malý koncert s ukázkami dovedností našich žáků. Po podrobné prohlídce školy přišel čas na jednotlivé hospitace ve výuce, které trvaly každé odpoledne až do večera.

Hosty zajímalo úplně všechno: Navštívili jsme nejenom individuální výuku na různé hudební nástroje, ale i kolektivní předměty pro souborovou a orchestrální hru a také sborový zpěv.

Novou zkušeností pro ně bylo seznámení s výukou na tanečním a výtvarném oboru a možností mezioborové spolupráce na společných projektech a vystoupeních. A naprosto fascinováni byli při návštěvě multimediální učebny a filmového ateliéru grafického oboru se všemi možnostmi pro multimediální a filmovou tvorbu včetně školního televizního studia.

Velký zájem projevili také o přípravu a způsob výuky malých dětí v přípravných odděleních i o organizaci a náplň teoretického předmětu Hudební nauka.

Každý večer jsme potom dlouho do noci diskutovali a seznamovali se s rozdíly v pojetí uměleckého vzdělávání ve Velké Británii a u nás.

Potěšilo nás, že hosté vysoce hodnotili úroveň našeho vzdělávání i zaujetí a přístup žáků k vlastnímu uměleckému projevu.

S hosty jsme se rozloučili v sobotu odpoledne ve škole před jejich odjezdem na letiště trochu netradičně – a nakonec i velmi emotivně. Navštívili jsme totiž na závěr sobotní soustředění dětského pěveckého sboru „Studánka“, který našim hostům zazpíval mimo jiné také několik písní v anglickém jazyce, jejichž obsah a provedení se hluboce dotkl jejich srdcí, takže odcházeli doslova se slzami v očích a s prohlášením, že toto byla nejkrásnější tečka za jejich pobytem v Česku...

Při loučení jsme si potvrdili, že za tyto tři dny jsme navázali velmi blízké profesní i přátelské vztahy a shodli jsme se na tom, že bychom rádi pokračovali v rozvíjení této partnerské spolupráce a vzájemném obohacování.



Krajská soutěž ve hře na klávesy

Dne 16. března se uskutečnilo v ZUŠ Střezina Hradec Králové krajské kolo soutěže ve hře na elektronické klávesové nástroje.

Pan učitel Ján Pastorek do této soutěže připravil dva žáky – v první kategorii soutěžil František Šrámek, který získal za svůj výkon třetí cenu, a ve druhé kategorii vybojoval druhé místo Přemysl Řezníček.

Krajská soutěž pěveckých sborů

A v pátek 18. března pokračoval maratón soutěží v Rychnově nad Kněžnou, kde v místním divadle pořádala krajské kolo soutěže pěveckých sborů zdejší ZUŠ.

Naše škola měla zastoupení v obou věkových kategoriích: V té mladší soutěžil pěvecký sbor Studánečka a ve starší kategorii sbor Studánka. A oba sbory získaly ve svých kategoriích stříbrné medaile!



Koncerty nevidomého Marka

Žákem naší školy je také nevidomý Marek Mošna z Červeného Kostelce, o kterého se pedagogicky stará pan učitel Josef Fiala a vyučuje ho hře na trubku.

Marek má nyní za sebou náročný týden, neboť vystupoval jako host na dvou koncertních akcích: Nejprve ve čtvrtek 17. března v Dobrušce na kulturní akci nazvané „Barevná tma“, kterou moderoval herec Pavel Kříž, a potom v sobotu vystoupil v Červeném Kostelci společně s Polickým symfonickým orchestrem na benefičním koncertu, jehož výtěžek bude věnován na podporu nevidomým dětem.

Těšíme se společně z Markova úspěchu, který na obou koncertech sklídl, a přejeme mu další radostné a povzbuzující chvíle ve společnosti Paní hudby!



Krajská soutěž komorních dechových souborů

Pravidelně jednou za tři roky se koná celostátní soutěž komorní hry dechových nástrojů, která začíná krajským kolem. Nejlepší soubory jsou zde vybrány pro reprezentaci a poměření svých výkonů s žáky Základních uměleckých škol z celé republiky v kole celostátním.

Letošní krajské klání žesťových souborů se konalo 23. 3. 2016 v Trutnově.

Tento rok byla konkurence opravdu veliká. Nejen, že výkony souborů z celého Královéhradeckého kraje byly ve srovnání s uplynulými roky na daleko vyšší úrovni, ale i jejich počet dosahoval téměř dvojnásobek, než tomu bylo před třemi lety. Ovšem postupových míst do celostátního kola byl stejný počet jako při minulé soutěži – a to deset.

A jak se s těmito okolnostmi vypořádali naši mladí, poličtí umělci? Pojďme se na to podívat, zde jsou jejich výsledky:

V první kategorii zahrálo duo Mini Brass ve složení Jakub Meier – trubka, Prokop Šedek – baskřídlovka s oceněním 1. místa.

Jejich spolužáky i soupeři ve stejné kategorii bylo trio Baby Brass: Tomáš Rotter – trubka, Jan Vobořil – lesní roh, Štěpán Tyč – baskřídlovka. Rovněž obdrželi 1. místo.

Druhá kategorie byla též za naší Zušku obsazena dvěma soubory. Trumpet duo – Daniela Hanušová a Tomáš Šándor - získalo krásné 2. místo.

První místo a zároveň absolutní vítězství celého soutěžního dne získal Junior Brass: Josef Hlaváček - trubka, Eliška Jirmannová – lesní roh a Tomáš Hruška – baskřídlovka.

Ve třetí kategorii reprezentoval naše město jediný soubor, ale za to s větším počtem muzikantů. Je jím kvinteto Brass band: Tomáš Kubeček – trubka, Štěpán Kollert – trubka, Markéta Jirmannová – lesní roh, Daniel Kubeček – baskřídlovka a Michal Sirko - tuba. Vybojovali si 1. místo.

Posledním souborem naší ZUŠ bylo rovněž žesťové kvinteto Brass Q v nejvyšší, čtvrté kategorii. Jsou to: Petra Svobodová – trubka, Tomáš Pavel – trubka, Vojtěch Procházka – trombon, Jan Pavel - baskřídlovka, Marek Zítka – tuba. Jejich výkon též patřil mezi nejlepší se ziskem 1. místa.

Všechny soubory, které se umístily jako první, čeká nelehký úkol v podobě obhájení jejich skvělých výkonů v celostátním kole. Z celkových deseti postupových míst přidělených Královéhradeckému kraji jich pět obsadila ZUŠ Police nad Metují. Je to nádherný výsledek práce našich mladých muzikantů!

Krajské kolo soutěže v komorní hře smyčcových nástrojů

Dne 7. dubna 2016 se v naší ZUŠ konalo krajské kolo v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů. Soutěž se proměnila v maraton v momentě, kdy se do soutěže přihlásilo 59 souborů (200 dětí), soutěžit se začalo 8:30 hodin a poslední diplom byl rozdán v 22:30. Pro všechny zúčastněné je krajské kolo vrcholem sezony, protože dále může postoupit pouze zlomeček soutěžících. Soubory hodnotila odborná porota složená z profesorů převážně pardubické konzervatoře, podle jejího rozhodnutí postupuje 7 souborů s nejvyšším počtem získaných bodů do celonárodního finále.

Slovy předsedy poroty PhDr. Vladimíra Kulíka: „*Je úžasné kolik dětí dnes hraje a ještě k tomu výborně a s nadšením na smyčcové nástroje.*“

A výsledky našich studentů, které do soutěže připravili pedagogové Michaela a Ladislav Michalovi, Karolína Sorokinová a Dagmar Vajsarová?

1. cena s postupem do ústředního kola: Smyčcové kvinteto

(Anna Novotná, Anna Lichá, Maxim Vik, Karolína Soukupová, Adam Kašpar)

1. cena s postupem do ústředního kola: Klavírní kvarteto

(Eliška Novotná, Kristýna Jelínková, Lukáš Jirásek, Michael Važan)

1. cena: Smyčcové trio

(Anna Pospíšilová, Josef Pospíšil, Františka Pospíšilová)

1. cena: Smyčcové kvinteto s kontrabasem

(Kateřina Karpfová, Karolína Karpfová, Barbora Voláková, Klára Ištoková, Alena Justová)

1. cena: Smyčcové kvarteto

(Lucie Lichá, Marie Tauchmanová, Jakub Kubásek, Pavla Černohorská)

1. cena: Duo violoncello a kontrabas

(Ráchel a Josef Jursovi)

2. cena: Sexteto

(Barbara Novotná, Anežka Térová, Jarmila Troutnarová, Karolína Hlušková, Samuel Vik, Barbora Johnová)

Zvláštní uznání poroty za mimořádnou pedagogickou práci získali Michaela a Ladislav Michalovi.



Velký úspěch houslistky Anny Liché v mezinárodní soutěži

Ve dnech 19. a 20. března 2016 se v Praze uskutečnil IV. ročník Mezinárodní houslové soutěže PhDr. Josefa Micky pod záštitou Václava Hudečka. Zúčastnily se jí dvě houslistky ze třídy pana učitele Ladislava Michala, a to Anna Lichá a Anna Pospíšilová.

V obrovské konkurenci 74 kandidátů (41 kandidátů z ČR a 33 kandidátů ze zahraničí) získala ve své kategorii Anna Lichá **3. místo**.

Pan učitel Ladislav Michal obdržel "Cenu pro nejlepšího pedagoga", protože jeho žáci získali též dvě 1. ceny, "Cenu předsedy poroty Václava Hudečka" a "Cenu pro nejúspěšnějšího českého kandidáta".

Předsedou poroty byl žák Josefa Micky, virtuóz Václav Hudeček. Mimořádnou událostí pro IV. ročník byla účast porotce pana Davida Takeno, jednoho z nejvýznamnějších světových houslových pedagogů a profesora slavné Guildhall School of Music and Drama v Londýně. V soutěži byli zastoupeni účastníci z těchto zemí: Ázerbájdžán, Dánsko, Itálie, Japonsko, Korea, Maďarsko, Polsko, Rakousko, Rusko, Slovensko, Slovinsko, Spojené království, Německo, Španělsko, Turecko, Ukrajina a samozřejmě Česká republika.

Jazzový koncert Moravského jazzového dua

Koncert Moravského jazzového dua, které tvoří kontrabasista Petr Kořínek a kytarista Milan Kašuba, nejen s hudbou, ale i s povídáním třetího hosta, režiséra Evžena Sokolovského ml., se uskutečnil v pátek 6. května v 18 hodin v koncertním sále ZUŠ.



Neuvěřitelný úspěch bratrů Michalových

Neuvěřitelná zpráva k nám dorazila přes oceán od našich bývalých absolventů Šimona a Matouše Michalových. Ale pěkně popořádku:

Bratři již několik let působí v USA, kde nejprve vystudovali prestižní akademii Juilliard School of Music a nyní dokončují magisterský studijní program na Manhattan School of Music v New Yorku.

Před dvěma měsíci vyhlásil slavný symfonický orchestr, Chicago Symphony Orchestra, momentálně považovaný za nejlepší americký orchestr, konkurz na dvě místa hráčů na housle, a bratři si řekli, že zkusí štěstí a do konkurzu se přihlásí.

Jenže ke konkurzu se dostavilo 300 špičkových houslistů, z nichž většina prošla praxí ve světoznámých orchestrech. Vlastní konkurz probíhal formou několika vyřazovacích kol, kdy hráči hráli anonymně za plentou. Do finále se dostalo sedm nejlepších, kteří se ve velmi náročném, již veřejném souboji střetli o dvě nabízená místa.

A zde se dostáváme k famóznímu úspěchu, zmíněnému v titulku. V tomto konkurzu totiž nakonec zvítězili naši mladí houslisté a stali se právoplatnými členy Chicagské filharmonie, což je cíl, o kterém sní nejlepší světoví houslisté jako o vrcholu své kariéry!

Deník Mf Dnes ve své sobotní příloze věnoval tomuto úspěchu českých hudebníků celostránkovou reportáž Filipa Saviera a my se připojujeme s gratulací a přáním, aby naši chlapci dál šířili dobré jméno českých muzikantů pod taktovkou nejslavnějších světových dirigentů.



Šimon a Matouš Michalovi v šatně s kolegy již jako profesionální členové orchestru

Velký úspěch žesťového oddělení měl své pokračování v celostátním kole

Ve dnech 6. - 8. května se konalo ústřední kolo celostátní soutěže v komorní hře dechových nástrojů v severomoravském městě Orlová.

Do finále tohoto republikového klání se proboujelo pět našich souborů, což představuje naprosto výjimečný počet nejen v rámci naší ZUŠ, ale především v rámci všech krajů ČR.

V období po krajském kole jsme ještě s žáky měli hodně napilno, abychom v republikovém kole obstáli v obrovské konkurenci, která letos byla snad největší v historii těchto soutěží.

Náročná práce pedagogů a jejich žáků nepadla vniveč a ze severomoravského města Orlová jsme přivezli tato ocenění - dvě první a tři druhé ceny.

Zvláštní ocenění poroty za pedagogické vedení získala paní učitelka Lenka Němcová.

Také smyčce uspěly v celostátním kole komorní hry v Jindřichově Hradci

Hned o týden později odjížděla z naší školy další úspěšná výprava, tentokrát do jižních Čech, kde se v Jindřichově Hradci konalo ústřední kolo celostátní soutěže v komorní hře smyčcových nástrojů.

Tam postoupily dva naše soubory a během víkendových bojů získaly tato umístění:

Klavírní kvarteto – druhá cena

(Eliška Novotná, Kristýna Jelínková, Lukáš Jirásek, Michael Važan)

Smyčcové kvinteto – první cena

(Anna Novotná, Anna Lichá, Maxim Vik, Karolína Soukupová, Adam Kašpar)

Tento soubor se také stal absolutním vítězem v kategorii souborů smyčcových nástrojů bez klavíru.



Mimořádný koncert s Českou filharmonií

Několik základních uměleckých škol v České republice bylo osloveno s nabídkou podílet se na realizaci mimořádného projektu ve spolupráci s Českou filharmonií – společném koncertu na nádvoří Pražského hradu. Za Královéhradecký kraj byla oslovena naše škola s pozváním pro pět žáků smyčcového oddělení, kteří budou mít tu čest hrát po boku pražských filharmoniků a pod taktovkou šéfdirigenta Jiřího Bělohlávky.

Na koncertě, který se uskutečnil 22. června, zazněla 4. věta z deváté symfonie Ludwiga van Beethovena s Ódou na radost a naši školu na tomto projektu reprezentovali Anna Novotná a Anna Lichá - housle, Maxim Vik - viola, Karolína Soukupová a Adam Kašpar – violoncello.



Mezinárodní festival sborového zpěvu FESTA MUSICALE Olomouc 2016

Závěr školního roku je již tradičně také ve znamení další sborové soutěže. Pod záštitou Ministerstva kultury ČR se letos konal 44. ročník mezinárodního festivalu sborového zpěvu Festa Musicale.

Do Olomouce jezdíme rádi, protože se zde setkáme s velkým množstvím jiných sborů z různých koutů světa. Můžeme sledovat, porovnávat.

V minulosti jsme se této soutěži zúčastnili už několikrát a to vždy s velmi pěkným výsledkem. Červnový termín soutěže s sebou navíc nese předzvěst blížícího se konce školního roku a tak pro nás byl i ten letošní zájezd pomyslnou tečkou za vši práci, kterou jsme v letošním školním roce odvedli. Bylo prima, že průběh soutěže bylo možné sledovat online, což mnozí naši blízcí aktivně využili. Do sbírky našich cen přibily dvě medaile.

Studáněčka přivezla stříbrnou a Studánka zlatou. Tečky hned dvě a pro nás cenné!



1. 5. 2. - Výtvarný obor:

Studijní zaměření Multimediální výtvarná tvorba

Pro tento školní rok jsme v Grafice aktualizovali školní vzdělávací program i plán výuky, který je nově organizován formou "scénáře výuky" (také proč ne, když učíme filmovou tvorbu).

SCÉNÁŘ - je plán, mapa, ukazuje terén a my si na ní můžeme vyznačit, odkud a kam chceme dojít. Ale běžná mapa, stejně jako scénář, není nikdy dokonale podrobná, jsou v ní i naprosto neznámá místa. Je možné podle ní dojít do cíle, ale také zabloudit. Scénář je proto také kompasem nebo buzolou, můžeme podle něho najít souřadnice a orientovat se, kde zrovna jsme a v případě nejasností si znovu nastavit směr. Nebo ho můžeme změnit tak, že se kus vrátíme, půjdeme úplně jinam, nebo budeme pokračovat k původnímu cíli vytyčenou trasou, zkratkou, nebo naopak obchůzkou. Během cesty totiž můžeme narazit na místa, o nichž jsme nevěděli. Třeba jsme jim v mapě neporozuměli a pochopili je až ze souvislostí. Můžeme je jen tak projít, obejít, nebo se zastavit a prozkoumat je. také se můžeme neplánovaně utábořit a užít si je. Tyto změny je ale dobré do mapy znovu vyznačit, tedy změnit scénář, abychom neztratili orientaci a pořád věděli, kde jsme a kam směřujeme.

Scénář výuky je ve svém základním obsahu stejný pro všechny skupiny Grafiky s tím, že podle věkových i individuálních dispozic budou v jednotlivých skupinách prováděny potřebné úpravy i větší změny. Obsahově vychází z Metodiky výuky filmové tvorby UČIT SE FILM, která byla vytvořena pro potřeby Grafiky v rámci grantu OPVK a je tou základní mapou.

V rámci tohoto scénáře používáme určité základní výukové postupy při nichž žáci mají zvládnout práci s technikou, programy a nebo se naučit základní technologicko-tvůrčí postupy.

Zde je několik z nich:

SMYČKA

Výuková technika, vycházející z filmové smyčky (motion loop), kdy se děj přehrává stále dokola. Ve výukové Smyčce jde o to, stále dokola opakovat "to samé", ale v každé verzi mít lepší výsledek. Platí pro práci s technikou i programovým vybavením, postupně rozšiřovat do dalších filmově-multimediálních profesí a tvůrčích postupů. Smyčky lze přirovnat k hudebním etudám - i v tomto případě platí, že základní zvládnutí "nástrojů" je předpokladem k vlastní úspěšné tvorbě.

PROJEKCE FILMŮ

Promítnutí vybraného snímku, v němž jsou zosobněny určité principy (scénářistické, režijní, obrazové, kompoziční, emotivní, zvukové, montážní-stříhové) potřebné pro následující výuku. V rozboru a diskuzi jsou tyto principy odhaleny a převedeny do výukových témat.

INDIVIDUÁLNÍ PROJEKTY

Kreativní žáci zpravidla dříve dokončují zadané úkoly - a už v nich hledají nové postupy a jejich výsledky jsou zpravidla nadprůměrné. Přebytek tvůrčí energie volného času mohou využít pro své vlastní nápady, u nichž je ale podmínka dodržení celého produkčního cyklu až po distribuci, aby žáci zvyšovali své kompetence a nedocházelo pouze k výplňové činnosti a hromadění nezpracovaného materiálu.

ŠKOLNÍ FILMOVÁNÍ

Natáčení koncertů, vystoupení, vyučování a dalších akcí. Pro žáky má velký význam pro rozvoj kompetencí k živému záznamu a zobrazování, vyžaduje tedy již určitou erudovanost, protože chyby se nedají vrátit. **ZÁZNAM** - jedno nebo vícekamerový (buď sólo kamery nebo TV) záznam, jehož cílem je uchovat akci v audiovizuální podobě. **ZOBRAZOVÁNÍ** - nejde již o "pouhý" záznam reality, ale o inspiraci pro ztvárnění probíhajícího děje.

KONTAKT S PROFESIONÁLY

Nezbytnou součástí výuky je kontakt s profesionálním prostředím, proto využíváme všech možností, jak se s profesionály setkat a něco se od nich naučit.

UČENÍ SE VYUČOVÁNÍM

Aplikace problémového vyučování - nejvíc se člověk naučí tehdy, pokud sám někoho vyučuje. V tu chvíli musí látku chápat, aby ji dokázal vysvětlit - a zároveň je to nejefektivnější metoda opakování.

To byl jen zkrácený výčet postupů - ale ty by nebyly nic, pokud bychom je nenaplnili vhodným obsahem. A ten jsme objevili ve starém francouzském filmu Alberta Lamorisse "Červený balónek" z roku 1959 v rámci lekce naší Metodiky Filmové tvorby zaměřené na rozbor filmového příběhu.

Začali jsme projekci a porovnávali výrazové možnosti kinematografického obrazu a montáže ve vztahu k realitě v níž byl film vytvářen. Zaměřili se na filmové možnosti spojení míst v reálu vůbec nesouvisejících a vzdálených daleko od sebe do souvislého příběhu. K filmu existuje poměrně kvalitní dokumentace míst, kde byl natáčen - a jedná se o lokace po celé Paříži, které jsou ale montáží spojené do logického celku, takže záběry natáčené kilometry od sebe působí ve výsledku dojmem, jako by byly hned za rohem. Dalším aspektem bylo zdůraznění a inspirace obrazovou kvalitou záběrů, které působí velmi výtvarně. Třetí prvek bylo záběrování, které nám pomohlo lépe pochopit způsob vytváření filmu a v konečném důsledku pro nás bylo snadnější natočit svou vlastní verzi. Tu jsme vytvořili na různých místech v Polici, montáží setřeli vzdálenosti a vytvořili si své vlastní město. Nakonec jsme polické lokace zadokumentovali a zařadili k doprovodným materiálům z filmu. Při projekci prostoru v nových souvislostech necháme hádat, jestli místní obyvatelé vůbec poznají místa, kde jsme natáčeli. No - a tím jsme se zabývali vlastně celý školní rok. Výsledkem byl "hlavní" film "Nikolasův Červený balónek", ale ještě před ním vznikla krátká verze natočená na chodbách školy během čekání na lepší počasí. "Kdo chce moc, nemá nic" je parodie na "Červený balónek" a během jejího natáčení vznikl ještě film o filmu.

Paralelně jsme také pracovali na přípravě dokumentu o tvorbě reklamního spotu pro firmu Petrof, kterou realizuje spřízněné studio MovingPictures a náš dlouholetý lektor, režisér Ondřej Martinec. Zatím se realizovala dvě natáčení a budeme pokračovat i v dalším školním roce.

V rámci absolventských prací jsme realizovali tři rozsáhlá natáčení školních koncertů - Adventního a Vánočního a také autorského muzikálu "Sněhová královna".

Kontakt s profesionály se nám podařilo navázat téměř náhodou. V polici byl natáčen dětský pořad ČT Brno "Záhady Toma Wizarďa" a nám se podařilo připojit se ke štábu a dva natáčecí dny sledovat. A jako bonbónek jsme ještě jeli do Brna, kde nás pan režisér Pavel Šimák nejdříve provedl po televizních studiích a potom nás vzal do střížny, kde jsme mohli "okukovat", jak z natočeného materiálu vzniká hotové dílo.

Další kontakt se objevil zase "sám od sebe". Do Police zavítalo na koncert Moravské jazzové duo a s ním režisér Eugen Sokolovský ml., který při koncertu recitoval. Ale ještě předtím navštívil Grafiku a povyprávěl nám o natáčení jeho celovečerní pohádky "Sněžný drak".

V květnu jsme se již tradičně zapojili do mezinárodní akce "Týden uměleckého vzdělávání", který je zaměřen na podporu a propagaci tohoto vzdělávacího segmentu. Naším příspěvkem byl "Týden v Grafice", který měl celkem tři programy. Dopoledne to byla možnost pro návštěvy školních kolektivů nazvaná "Filmování v Grafice" - při něm jsme se žáky polické ZŠ vytvořili filmovou hříčku s názvem "Natoč si svůj sen". Odpolední program "Jak to chodí v Grafice" byl určen veřejnosti a dával možnost návštěvy ve vyučování. Večerní "Promítání v Grafice" bylo věnováno projekci filmů, které u nás vznikly - a to v novém formátu, který jsme nazvali festival "Smyčka". Jednotlivé projekční bloky dlouhé asi čtyřicet minut byly promítány celý večer několikrát dokola, takž návštěvníci mohli přijít kdykoliv, dokoukat jedno "kolečko" a na to, co nestihli, se podívat potom.

V tomto roce jsme také soutěžili. Zúčastnili jsme se celkem tří soutěží. "Zlaté slunce" je národní přehlídka dětských a mládežnických filmů. Sem jsme poslali naši parodii "Kdo chce moc, nemá nic" v režii Nikolase Letzela. V zemském kole ve Dvoře Králové jsme získali čestné uznání s postupem a v národním kole v Blansku jsme si polepšili na bronzovou medaili. S vážnějším dílem Gabriely Palijové "Vnitřnost" jsme obeslali Náchodskou Prima sezónu a autorka byla odměněna "Prima cenou" v kategorii experimentálních snímků - tato soutěž neuděluje pořadí, jen Prima ceny a Čestná uznání. "Vnitřnost" se také zúčastnila Českého Videosalonu, kde v krajském kole v Novém Městě nad Metují získala "Postup" v kategorii experimentu - opět se zde neudělují místa, jen Postup a Čestné uznání. V celostátním kole pak byla oceněna "Stříbrnou medailí".

A na samotný závěr školního roku jsme ještě stihli natočit hudební klip se žáky ZŠ Plhov, který byl krátce po dokončení odvysílán na několika televizních kanálech. A již po ukončení školy, na začátku prázdnin

se podařilo dokončit "hlavní" verzi balónku, kterou jsme pojmenovali "Nikolasův Červený balónek" podle hlavního představitele Nikolase Letzela. Film režíroval Jan Starý a za kamerou stála Gabriela Palijová.

Zde je fotoreportáž z natáčení filmu:





V reportáži jsou záběry z přípravy natáčení, potom z vlastního natáčení v exteriérech Police nad Metují, scénka s vojenskou gardou i autobusem, který nechtěl vzít na palubu chlapce s balónkem. A na závěr spokojený režisér...

A ještě variace na slavnou fotografii Beatles z ulice Abbey Road – zde z ulice Kostelní... ☺



Studijní zaměření Výtvarná tvorba

V tomto školním roce jsme měli dvě základní témata, Předmět jako prvek figurální kompozice, ve kterém si naše nová pedagožka Mgr. Petra Nádaždyová v praxi vyzkoušela využít téma její diplomové práce. Cílem daných témat bylo uvědomit si výpovědní hodnotu předmětů, které jsou součástí dotváření a charakteristiky lidské figury. Druhým tématem bylo, Socha a prostor, jehož cílem bylo rozvinout prostorové vnímání žáků, představit výtvarné umění jako součást našeho každodenního života, poukázat na místa našeho setkávání s ním a propojit ateliéry plošné tvorby s keramickou dílnou. Jedním z pilířů naší výuky je olejomalba, ve které seznamujeme žáky nejenom s touto technikou, ale i jejími proměnami v různých slozích a historii. Z tohoto důvodu využíváme olejomalbu i k názornému vysvětlení vlivu výtvarného umění na společnost a naopak. Naše společné úsilí vyvrcholilo výstavou v galerii „Terasa“ v Polici nad Metují, kde jsme představili veřejnosti výsledky naší práce za tento školní rok i předešlé období právě v této technice. V tomto měsíci jsme také navštívili dny otevřených dveří na AVU v Praze, které jsme využili pro seznámení se současnými trendy ve vývoji výtvarného umění, k diskuzím s profesory i studenty AVU. Odvezli jsme si mnoho zajímavých zážitků i inspirace pro naši práci. Dalším cílem bylo začlenit do výuky výtvarného oboru žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, které se ukázalo vzhledem k různorodosti a možnosti individuálního přístupu k žákovi jako vhodným prostředím pro inkluzi těchto žáků a jejich začlenění do kolektivu. Podíleli jsme se také na tvorbě scény pro vánoční vystoupení, koncert maminkám a závěrečném vystoupení tanečního oboru. Součástí výuky byla i příprava žáků na studium středních i vysokých uměleckých škol. Jsme rádi, že se nám naše záměry podařilo naplnit a zároveň se otevřely další úkoly do budoucna, a to zejména začlenit do výuky (podobně jako olejomalbu) i animovaný film a práci na hrnčířském kruhu jako trvalou součást našeho vyučování.




Základní umělecká škola Police nad Metují
vás srdečně zve na

VÝSTAVU OBRAZŮ

ŽÁKŮ VÝTVARNÉHO OBORU
ZUŠ Police nad Metují

V prostorách nad BB Kavárnou v Zeleném domečku

Vernisáž / zahájení
Středa 1.6. 2016
v 18.00 hodin

Výstava potrvá od 1.6. 2016 do 24.6. 2016

Otevřeno:
pondělí - neděle: 09.00 - 17.00
Na požádání i mimo uvedený čas.
Vstup volný.

1. 5. 3. - Taneční obor:

Taneční obor v letošním školním roce navštěvovalo 95 žáků. Děti v přípravném, základním studiu i ve studiu na druhém stupni dále prohlubovaly taneční schopnosti, techniky i tvořivost.

V první části školního roku jsme se zaměřili na přípravu autorského muzikálu Sněhová královna, kde žáci tanečního oboru ztvárnili několik tanečních choreografií- Pomocníci Sněhové královny, Sněhové vločky, Děti hrající si na vsi, Květinová zahrada...Na hudební podklad jsme vytvářeli choreografie, které podtrhovaly děj a dokreslovaly příběh Sněhové královny. Na přípravě se v některých částech podíleli i sami žáci, kdy se svými nápady pomáhali tvořit taneční dílo. Premiéra muzikálu Sněhová královna byla 3. 2. 2016.

Žákům našeho tanečního oboru ve věku 9-11 let se podařilo s choreografií Do školy proniknout až do finále na taneční soutěžní přehlídce pořádané Taneční konzervatoří Taneční centrum Praha pod názvem Taneční učitel roku. Jedná se o dvoukolový výběrový festival pro choreografy a taneční učitele, který se uskutečnil 3. Června 2016 v Praze v sále městské knihovny.

Žáci tanečního oddělení se prezentovali na veřejných akcích, jako je Ples učitelů, Univerzita třetího věku či vystoupení v Broumově v rámci spolupráce se ZUŠ Broumov.

Vybraní starší žáci se účastnili workshopu vedeného lektory z konzervatoře Taneční centrum Praha O.P.S. - Agurtzane Pérez Ol'oriz a Janem Schneiderem.

V letošním školním roce jsme pořádali dva zájezdy do Prahy na taneční představení. Stavovské divadlo Praha Vítejte na světě 13. 3. 2016 a do Státní opery Praha na baletní představení Sněhová královna 26. 6. 2016.

Vyvrcholením celého školního roku bylo tradičně závěrečné vystoupení tanečního oboru, kde se představili všichni žáci tanečního oboru. Letos pod názvem Co se stalo v hračkárně, kde jsme se snažili o spojení všech žáků tanečního oboru do jednoho společného projektu, který sám nesl dějovou linii bez vstupů vypravěče.

Následuje několik obrázků z tohoto vystoupení:







1. 5. 4. – Projekt "Výuka uměleckých předmětů laboratorní metodou":

Naše škola realizovala od 1.9.2011 do 31.12.2012 projekt "Výuka uměleckých předmětů laboratorní metodou" CZ.01.07/1.1.05/04.0017, který byl spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR.

Stručný obsah projektu:

Projekt vytváří nové metody ve výuce uměleckých oborů v ZUŠ s přenositelností do základních i středních škol formou oborových laboratoří. Podporuje tvorbu nebo inovaci školních vzdělávacích programů, zavádění ICT a multimediální techniky, filmovou a mediální výchovu. Inspiraci pro formu Laboratoře čerpá z přírodovědných oborů, kde si v laboratorních cvičeních žáci prakticky ověří teoretické principy, naučí se základním úkonům a následně provádějí složitější a odbornější postupy. Obdobnou metodu projekt přenáší do studia uměleckých oborů rozčleněním výukového procesu na jednoduchá a snadno osvojitelná cvičení, soustředěná do podoby Multimediálního manuálu, která budou ověřena na školách Královéhradeckého kraje pod odbornou garancí katedry výtvarné kultury PedF UHK. Realizace projektu vyžaduje dovybavení vzorových učeben, odborné studie, vzdělávání řešitelů z řad vyučujících příjemce i ověřovacích škol a jejich konzultace a stáže, a také vzdělávací a ověřovací workshopy se žáky.

Žadatel projektu: Základní umělecká škola Police nad Metují, okres Náchod

Partner projektu: Univerzita Hradec Králové

Cíle projektu:

Cílem projektu je vytvoření nové metodiky ve výuce multimediálních uměleckých oborů a implementace ICT a multimediální techniky do vzdělávacích zaměření, kde se zatím běžně nevyužívají (hudební improvizace, tanec).

Koncepční vzdělávací program je vytvořen z jednoduchých navazujících cvičení ve spolupráci s předními odborníky a pedagogy z oboru filmu, animace, videoartu, výtvarného umění, hudby, tance a zvukové tvorby. Ti zpracovali odborné studie, provedli vyškolení učitelů i žáků žadatele, ověřovacích škol a metodiků a přinesli tak špičkové know-how do pohraničního regionu.

Na těchto základech byly v rámci projektu vytvořeny čtyři oborové Laboratoře:

- 1) filmové tvorby*
- 2) hudební improvizace*
- 3) zvukové tvorby*
- 4) experimentálního tance*

Projekt je završen multimediálním jevištním vystoupením, které představuje výsledky jednotlivých Laboratoří a ukazuje tak možnosti mezioborové spolupráce, důležité pro vytváření průřezových témat ŠVP všech typů škol. Každá Laboratoř je reprezentována dílčími výstupy ve formě Laboratorních cvičení pro výuku daného oboru, soustředěnými v Multimediálním manuálu. Ten je závěrečným a komplexním materiálem, jehož prostřednictvím je předávána metodika tvůrčí práce s ICT. Jsou tak rozvíjeny především tvůrčí kompetence nezávislé na technologických platformách.

Základní informace o projektu:

Číslo operačního programu: CZ.1.07

Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Název oblasti podpory: Zvyšování kvality ve vzdělávání

Název výzvy: Královéhradecký kraj - výzva č. 4 pro GP - oblast podpory 1.1

Název projektu: Výuka uměleckých předmětů laboratorní metodou

Předpokládané datum zahájení projektu: 1. 9. 2011

Předpokládané datum ukončení projektu: 31. 12. 2012

Předpokládaná doba trvání projektu v měsících: 16

1. 5. 5 – Investiční vybavení školy:

Pořízený investiční majetek:

Ve školním roce 2015-16 byl pořízen tento investiční majetek:

Klavír PETROF IV, opus 196 742, koncertní křídlo v hodnotě 180 000 Kč.

1. 5. 6 – Rekonstrukce a modernizace školy:

V letech 2012 – 2015 došlo k postupné rekonstrukci a modernizaci přední budovy naší školy čp. 107, kde sídlí kanceláře vedení školy a učebny výtvarného oboru: keramická dílna, ateliéry kresby a malby, a nové prostory sloužící k výuce počítačové grafiky a filmové tvorby.

Celá akce si vyžádala nemalé finanční prostředky z rozpočtu zřizovatele, Města Police nad Metují, a byla rozdělena do následujících etap:

Rok 2012

Vzhledem ke stávajícímu havarijnímu stavu střechy u budovy Základní umělecké školy Police nad Metují na Komenského náměstí byla do rozpočtu letošního roku zařazena její oprava.

V rámci této opravy byla provedena rekonstrukce 3. NP budovy č. p. 107, kde má být v budoucnu umístěna počítačová grafika, videostřižna, kabinet, sklad, sál výtvarného oddělení, včetně přístupového schodiště s chodbou.

Dřevěné schodiště v objektu čp. 107 bylo nahrazeno novým, původní dřevěná konstrukce byla odstraněna až na stávající stropní klenby. Nové železobetonové schodiště je uloženo na stávající klenby do obvodových stěn a pilířů.

Nad stávající strop byl proveden nový ocelobetonový spřažený strop.

V místech sloupů krovu byly do zdí uloženy válcové profily, na tyto profily položeny trapézové plechy a na ně vybetonována deska.

Krytina na stávajícím krovu byla vyměněna za krytinu stejného typu z vláknocementových šablon. Střecha je opatřena novým vikýřem směrem do Komenského náměstí a do střešní konstrukce byla vzhledem k budoucí funkci podkrovního prostoru osazena dřevěná střešní okna z důvodu dostatečného prosvětlení.



Rok 2013

Do letošního rozpočtu města byla zařazena realizace 2. etapy uvedené rekonstrukce, a to především 3. nadzemního podlaží, kde bude umístěna učebna počítačové grafiky, videostřížna, kabinet, sklad, sál výtvarného oddělení a přístupové schodiště s chodbou. Stavbu provedla na základě výběrového řízení firma MOVIS Hronov, s.r.o.



Byly dokončeny sádkartonové příčky pro rozdělení na jednotlivé místnosti a nové rozvody elektroinstalace, vody, kanalizace a plynu.

V počítačové grafice a sálu výtvarného oddělení byla osazena vzduchotechnika.

Prostor podkroví je vytápěn jedním plynovým kotlem umístěným v technické místnosti a byly provedeny nové rozvody pro vytápění včetně otopných těles.

Součástí stavby je také položení podlahových krytin a zhotovení sádkartonových podhledů, včetně tepelné izolace a

protipožárních opatření. Stavba byla dokončena do konce prázdnin 2013 a od nového školního roku byla zahájena výuka grafického oboru v nových prostorách.





Rok 2014

Rekonstrukce sociálních zařízení

Na začátku tohoto roku se podařilo zrekonstruovat již nevyhovující sociální zařízení v hlavní budově školy čp. 108. K urychlené rekonstrukci jsme přikročili na základě zjištění, že v případě kontroly z hygieny hrozila škole sankce ve formě pokuty nebo uzavření provozu.

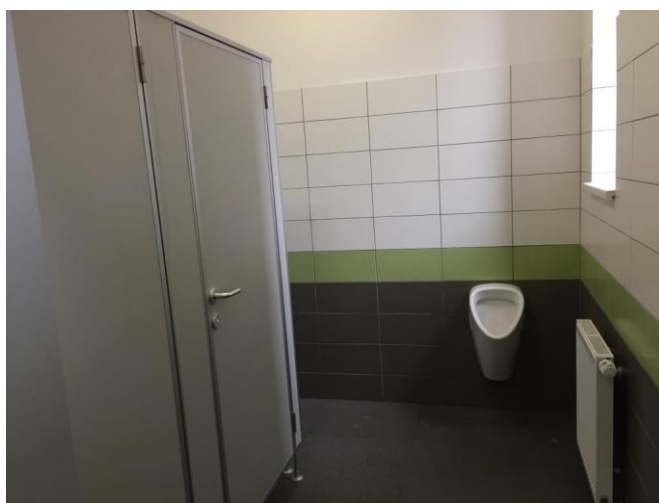
Projektovou dokumentaci a architektonické řešení zpracovala v závěru loňského roku firma ATELIER TSUNAMI s.r.o., Náchod.

Vlastní rekonstrukci provedla firma MOVIS Hronov, s.r.o., vybraná ve výběrovém řízení, technický dozor při realizaci zajistila Bc. Radomíra Martinová z Červeného Kostelce.

Na realizaci byl stanoven poměrně krátký termín, a to do 16. února 2014. Firma se za plného provozu školy zhostila realizace velmi zodpovědně a stanovený rozsah rekonstrukce se podařilo včas a v dobré kvalitě zvládnout. Jednalo se o stavební rekonstrukci sociálních zařízení v nové (zadní) budově ZUŠ. Stávající instalace byly dožité, dispozice nevyhovovala novým hygienickým normám a kanalizační přípojka na hlavní řad byla neprůchodná. Proto byla provedena nová instalace kanalizace, nový přívod vody včetně napojení stávajících hydrantů a nová elektroinstalace.

Byly vybourány stávající příčky a otlučeny veškeré povrchy, které nahradily nové dlažby a obklady zn. RAKO a dělicí přepážky z laminované dřevotřísky. V druhém a třetím nadzemním podlaží byla snížena výška podlah na úroveň podesty schodiště a ve všech podlažích byla snížena světlá výška stropů rastrovým podhledem s tepelnou izolací. Vyměněna byla veškerá sanitární keramika, baterie a další zařizovací předměty a osazeny nové dveře.

Touto rekonstrukcí město přispělo k další proměně budovy naší ZUŠ v útulnou moderní školu, která bude i nadále pozitivně podporovat rozvoj umění a nemateriálních hodnot u dětí a mladých lidí.



Rekonstrukce stropu a vytápění v ZUŠ

Během letních prázdnin proběhla další etapa prací na budově školy čp. 107, spočívající ve výměně dřevěné konstrukce stropu napadené dřevomorkou a rekonstrukci vytápění ve staré budově.

Projektovou dokumentaci na výměnu stropní konstrukce zpracovala v závěru loňského roku firma ATELIER TSUNAMI s.r.o., Náchod a rekonstrukci vytápění začátkem letošního roku pan Ondřej Ludvík z Hronova.

Výměnu stropní konstrukce provádí firma MOVIS Hronov, s.r.o., rekonstrukci vytápění pan Sádovský Miroslav z Bukovice, obě firmy byly vybrány ve výběrovém řízení.

Zahájení stavebních prací předcházelo vyklizení celého prostoru, sejmutí stávající osvětlení a odstranění kabeláže. Následně byla provedena demontáž a likvidace dožitého dřevěného trámového stropu. Nová nosná konstrukce byla provedena z ocelových nosníků, na které byl položen trapézový plech, beton a desky z minerální vlny. Nášlapnou vrstvu tvoří PVC. Po výměně stropní konstrukce bylo nutné opravit omítky, obnovit elektroinstalaci a vyměnit vchodové dveře do keramické dílny.

Na výměnu stropů navazují práce na systému vytápění. Akumulační kamna v 1. a 2. NP byla nahrazena teplovodními deskovými topnými tělesy. Topný systém je rozdělen na samostatné okruhy regulovatelné po jednotlivých podlažích tak, aby byl zajištěn hospodárný provoz celé budovy.

Provedená rekonstrukce je dalším krokem k postupnému zlepšování prostředí v naší ZUŠ.



Rok 2015

Ani v tomto roce základní umělecká škola nezůstala beze změn. Během letních prázdnin byla v přední a boční části vstupní budovy čp. 107 vyměněna stará dřevěná okna za nová.

Dodavatelem nových euro oken byla firma Roman Langer Česká Třebová, která také provedla veškeré montážní práce.

Nové dřevěné vstupní dveře zhotovila firma Truhlářství Středa.

Touto fází byla v podstatě dokončena celková rekonstrukce přední budovy čp. 107.

Celá tato nákladná etapa modernizace byla také symbolickým dárkem Města Police nad Metují naší škole k jejím 25. narozeninám, které v tomto roce oslavila.



A co dál?

Stavební, hygienické a bezpečnostní podmínky některých částí školy jsou NAPROSTO NEVYHOVUJÍCÍ a je nutné je okamžitě řešit, jinak může dojít až k uzavírání některých oborů – to je závěr hodnocení České školní inspekce, která naši školu navštívila na jaře roku 2016.

To se týká především učeben provizorně umístěných v prostorách kláštera.

Legalizace výuky v klášteře by znamenala ještě nemalé výdaje vkládané do cizího majetku, to jsme věděli. Jediná rozumná možnost byla oprášit projekt dostavby školy, investovat do vlastního a soustředit celou výuku tam.

Všechny objekty školy stále nesplňují určitá kritéria kladená na školská zařízení, takže projekt rekonstrukce a dostavby, i když třeba v omezené míře, stejně musí být realizován.

S dodavatelem projektu, Ateliérem TSUNAMI, byla projednána úprava projektu, která zohlednila již provedené zásahy. Tam, kde jsme uskutečnili sami náročnější opravy, které by realizací projektu byly znehodnoceny, zachováme současný stav. A etapy vysoutěžených rekonstrukcí a oprav financovaných městem byly provedeny podle projektu, proto splňují všechny požadavky.

Čeká nás tedy přístavba tzv. "krčku" - tedy propojení obou budov školy. Ten poslouží především technickému zázemí školy, které prakticky neexistuje a splní jednu nezbytnou podmínku - umístěním výtahu zajistí bezbariérový přístup do obou výškově nestejně dimenzovaných budov. Potom je to rekonstrukce budovy čp. 108 - Oprava střechy s přístavbou patra pro nové učebny a plynovou kotelnu, rekonstrukce vytápění a elektroinstalace. Dále je to přístavba víceúčelového sálu pro zkušebnu orchestrů, výuku bicích nástrojů a koncertní i kulturní činnost. Sál těchto parametrů město nemá a citelně zde chybí. Do této přístavby pak bude možné přesunout výuku z nevyhovujících prostor v klášteře.

Teprve poté budou splněny všechny požadované podmínky pro činnost školy...

Kde na to vzít?

Odhadovaná cena rekonstrukce a přístavby je 25 milionů korun, které bude město muset řešit úvěrem, aby se nezatížil běžný rozpočet na ostatní plánované investiční akce města. Předpokládá se také, že vysoutěžená cena bude výrazně nižší.

Další možnost snížení nákladů je využití dílčích dotačních titulů např. na změnu vytápění a zateplení, kde je šance na jejich získání z titulů životního prostředí.

V červnu 2016 Zastupitelstvo Města odsouhlasilo tuto velkou investiční akci a souhlasilo s financováním pomocí úvěru do výše 25 milionů korun.

Od té chvíle nastala horečná jednání s projektantem na úpravě a aktualizaci celého projektu tak, aby bylo možné ještě na podzim vyhlásit výběrové řízení na dodavatele celé stavební akce.



Vizualizace plánované přístavby podle původního projektu (nyní redukovaná o druhé a třetí NP)

Nové logo ZUŠ Police

Ono tedy více než nové se sluší říci inovované, protože základní znak byl vytvořen již před lety, ale prakticky jsme ho nepoužívali.

Jak vlastně ten domeček se dvěma postavami vznikl? Kdy to bylo, to si už nevzpomenu, ale – ještě ve staré Grafice jsme si dali úkol vymyslet školní logo. A tehdy jeden ze žáků nakreslil tužkou na kousek papíru dům a před ním dvě postavy s tím, že dospělý přivádí dítě do školy.

Nápad se zalíbil, ale nepodařilo se ho dotáhnout až do realizace a původní návrh se ztratil. Po čase kolega Soumar tuto ideu nakreslil znovu, ale jediné využití tento obrázek našel na naší internetové stránce. Ideu samotnou jsme ale rozpracovali a stala se základem vize školy publikované ve Školním vzdělávacím programu:

„Kromě kvalitní výuky, kterou považujeme za samozřejmost, jsme si ještě stanovili vyšší cíl – a tím je Škola plná umění. Co to znamená pro naše žáky a jejich rodiče?

Škola se stává místem, kam rodiče přivádějí své děti, nebo starší sourozenci ty mladší, a také stávající žáci své kamarády. Všichni sem přicházejí proto, aby zde, kromě vzdělávání v uměleckých oborech, získali také lásku k hudbě, tanci a výtvarnému umění. Aby se z nich stali kulturní lidé, kteří poznají, že dělat radost sobě i druhým prostřednictvím umění a tvorby je jedno z velkých životních dobrodružství... To, že se tato idea naplňuje, dokládají nejenom úspěchy školy v rámci regionu, republiky i v zahraničí, ale i zvyšující se počet žáků, kteří k nám přicházejí nebo jsou přiváděni za uměním a vzděláním. A když se u nás něco naučí, tak zase oni přivádějí své rodiče, příbuzné a přátele do školy, aby je zde svým uměním potěšili, nebo je něco ze svého umění v rámci programů pro veřejnost sami naučili. A právě toto přivádění a přicházení za uměním je také obsahem loga školy, kde jeden přivádí druhého do Školy plné umění.“

V období plánování oslav 25. výročí založení školy jsme se, již po několikáté, začali zabývat inovací loga tak, aby bylo široce použitelné a používané. Znak (budova a postavy) byl trochu vylepšen a připojili jsme k němu i slogan naší vize a název školy, tentokrát již v typografické úpravě. Stále to ale nebylo „ono“. A protože jsme Police nad Metují, tak nakonec ještě přibýly modré vlnky.

Nové dílo můžeme používat ve třech variantách.

Samotný znak:



Základní logo:



Velké logo:



Nové logo jsme hned využili. Nechali jsme vyrobit textilní propagační tašky a trička s barevným sítotiskovým logem a ještě placky ve dvou velikostech. Pro zájemce jsou k dispozici v kanceláři školy. Tak ať se vám naše logo líbí.

Další vyčerpávající, ale přitom povzbuzující školní rok je opět za námi.

Přinesl mnoho náročné a vyčerpávající práce, ale také radostné a povzbuzující úspěchy, které byly motivací do další práce.

V tomto shrnutí se objevují jen ty viditelné úspěchy na různých soutěžích a veřejných akcích, ale ten hlavní život školy se přece jen odvíjí v jednotlivých učebnách, kde také probíhá ta mravenčí práce, která je povětšinou skryta před zraky veřejnosti a médií, ale je neméně důležitá při formování charakteru, citlivosti a vnímání krásy v srdcích našich dětí.

A jestliže se toto daří, pak v tom vidíme ten největší úspěch naší práce!

2. - UČEBNÍ PLÁNY ŠKOLY:

2.1 Hudební obor:

A) *(Učební plán pro základní umělecké školy č.j.: 18.418/95, vydán: 26. června 1995)*

Přípravné studium - Učební plán č.1 A, B, C:

I.stupeň základního studia:

- Učební plán č. 2a - *(hra na klavír)*
- Učební plán č. 2b - *(hra na elektronické klávesové nástroje)*
- Učební plán č. 3 - *(hra na housle, violu, violoncello)*
- Učební plán č. 4 - *(hra na kontrabas)*
- Učební plán č. 5a - *(hra na zobcovou flétnu)*
- Učební plán č. 5b - *(hra na přípravný dechový nástroj)*
- Učební plán č. 6 - *(hra na dechové a bicí nástroje)*
- Učební plán č. 8 - *(hra na kytaru)*
- Učební plán č. 9 - *(hra na akordeon)*
- Učební plán č. 10 - *(pěvecká hlasová výchova)*
- Učební plán č. 11 - *(sborový zpěv)*

II. stupeň základního studia:

- Učební plán č. 12 - *(klávesové, smyčcové, dechové nástroje, kytara, akordeon)*
- Učební plán č. 13 - *(pěvecká výchova a zpěv)*

Rozšířené vyučování:

- Učební plán č. 18, 19, 20, 21: *(klavír, housle, viola, violoncello, kontrabas, dechové nástroje)*
- Učební plán č.20, 21: *(kontrabas, dechové a bicí nástroje)*

B) *(Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“ Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)*

Název studijního zaměření:

- Učební plán č. H 01 - *Hra na klavír*
- Učební plán č. H 02 - *Sólový zpěv*
- Učební plán č. H 03 - *Sborový zpěv*
- Učební plán č. H 04 - *Hra na housle*
- Učební plán č. H 05 - *Hra na violu*
- Učební plán č. H 06 - *Hra na violoncello*
- Učební plán č. H 07 - *Hra na kontrabas*
- Učební plán č. H 08 - *Hra na trubku*
- Učební plán č. H 09 - *Hra na lesní roh*
- Učební plán č. H 10 - *Hra na baskřídlovku (baryton; trombon)*

Učební plán č. H 11	- <i>Hra na pozoun</i>
Učební plán č. H 12	- <i>Hra na tubu</i>
Učební plán č. H 13	- <i>Hra na zobcovou flétnu</i>
Učební plán č. H 14	- <i>Hra na příčnou flétnu</i>
Učební plán č. H 15	- <i>Hra na klarinet</i>
Učební plán č. H 16	- <i>Hra na saxofon</i>
Učební plán č. H 17	- <i>Hra na hoboje</i>
Učební plán č. H 18	- <i>Hra na bicí nástroje</i>
Učební plán č. H 19	- <i>Hra na kytaru</i>
Učební plán č. H 20	- <i>Hra na baskytaru</i>
Učební plán č. H 21	- <i>Hra na akordeon</i>
Učební plán č. H 22	- <i>Hra na klávesy</i>
Učební plán č. H 23	- <i>Elektronické zpracování hudby a zvuková tvorba</i>

2.2 Výtvarný obor:

A) (Učební plán výtvarného oboru ZUŠ č.j.: 18.455/2002-22, vydán: 3. května 2002)

Přípravné studium	- Učební plán č.1
I. stupeň základního studia	- Učební plán č. 2, 4, 6
II. stupeň základního studia	- Učební plán č. 3, 5, 7

**B) (Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“
Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)**

Název studijního zaměření:

Učební plán č. V 01	- <i>Výtvarná tvorba</i>
Učební plán č. V 02	- <i>Multimediální výtvarná tvorba</i>

2.3 Taneční obor:

(Učební plán tanečního oboru ZUŠ č.j.: 15.865/2000-22, vydán: 31. května 2000)

Přípravné studium	- Učební plán č.1
I. stupeň základního studia	- Učební plán č. 2
II. stupeň základního studia	- Učební plán č. 28a (č.j.: 18.418/95)

**B) (Učební plány Školního vzdělávacího programu „Škola plná umění“
Základní umělecké školy v Polici nad Metují, okres Náchod, platné od 1.9.2011)**

Učební plán č. T 01	- <i>Taneční výchova</i>
---------------------	--------------------------

3. - ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH:

3.1.1 Pedagogičtí pracovníci:

	<i>Jméno:</i>	<i>Příjmení:</i>	<i>Vzdělání:</i>	<i>Praxe:</i>	<i>Kvalifikace:</i>
1.	Vladimír	Beran	střední odborné vzdělání (<i>uměleckoprůmyslová škola kamenosochařská</i>) (<i>uměleckoprůmyslová škola grafická</i>) (<i>doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha</i>)	22 let	učitel sochařství a grafiky
2.	Miriam	Blažková	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	32 let	učitel odb. předmětů (<i>zpěv</i>)
3.	Lubor	Bořek	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	38 let	učitel odb. předmětů (<i>kontrabas</i>)
4.	Dagmar	Bořková	úplné střední odborné (<i>maturita na gymnáziu</i>) (<i>maturita na SPgŠ</i>)	37 let	učitelka pro MŠ (<i>metodika výtvarné vých.</i>)
5.	Pavel	Čapek	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	15 let	učitel odb. předmětů (<i>klavír, varhany, zpěv</i>)
6.	Alžběta	Černá	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium taneční konzervatoře</i>)	22 let	učitelka tanečního oboru
7.	Iva	Faltová	střední odborné vzdělání (<i>maturita na konzervatoři</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>Ped. fakulta Univerzita Ústí nad Labem - Magistr</i>)	6 let	učitel odb. předmětů (<i>příčná flétna</i>)
8.	Josef	Fiala	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	47 let	učitel odb. předmětů (<i>žestové nástroje</i>)
9.	Regina	Goslinská	vysokoškolské vzdělání (<i>Vysoká škola múzických umění</i>)	33 let	učitel odb. předmětů (<i>klavír</i>)
10.	Kristina	Hübschtová	střední odborné vzdělání (<i>maturita na konzervatoři</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>Ped. fakulta Univerzita Hradec Králové - Magistr</i>)	6 let	učitel odb. předmětů (<i>žestové nástroje</i>)
11.	Jakub	Kolář	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	12 let	učitel odb. předmětů (<i>bicí nástroje</i>)
12.	Alina	Kozlovská	vysokoškolské vzdělání (<i>Vysoká škola múzických umění</i>)	27 let	učitel odb. předmětů (<i>klavír</i>)
13.	Gabriela	Krečmerová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	12 let	učitel odb. předmětů (<i>příčná flétna</i>)
14.	Iveta	Krejslerová	vyšší odborné vzdělání (<i>maturita na konzervatoři - studující</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>- studující</i>)	2 roky	učitel odb. předmětů (<i>klarinet, zobcová flétna</i>)
15.	Ladislav	Michal	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	30 let	učitel odb. předmětů (<i>housle</i>)
16.	Michaela	Michalová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	28 let	učitel odb. předmětů (<i>violoncello</i>)
17.	Lenka	Němcová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>)	32 let	učitel odb. předmětů (<i>žestové nástroje</i>)
18.	Petra	Nádaždyová	vysokoškolské vzdělání (<i>Pedagogická fakulta PdF UKF Nitra</i>)	1 rok	(<i>Výtvarný obor</i>)
19.	Žaneta	Obršálová	vyšší odborné vzdělání (<i>absolutorium konzervatoře</i>) vysokoškolské vzdělání (<i>Ped. fakulta Univerzita Karlova Praha - studující</i>)	30 let	učitel odb. předmětů (<i>housle</i>)

20.	Ján	Pastorek	úplné střední odborné (maturita na Vojenské konzervatoři) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	26 let	učitel odb. předmětů (tuba, akordeon)
21.	Matěj	Pátek	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (HAMU Praha - studující)	1 rok	učitel odb. předmětů (klarinet, saxofon)
22.	Karolína	Sorokinová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	43 let	učitel odb. předmětů (klavír)
23.	Jaroslav	Soumar	úplné střední odborné (maturita na gymnáziu) (pomaturitní studium obor sociálně právní) (doplňující pedagogické studium na PdF UK Praha)	23 let	(Výtvarný obor)
24.	Michaela	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (Univerzita Olomouc Hudební vědy - bakalář)	11 let	učitel odb. předmětů (klavír)
25.	Petr	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	24 let	učitel odb. předmětů (kytara)
26.	Tomáš	Ševců	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře)	27 let	učitel odb. předmětů (kytara)
27.	Dagmar	Vajsarová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (HAMU Praha - MgA)	8 let	učitel odb. předmětů (kontrabas)

3.1.2 Nepedagogičtí pracovníci:

1.	Jaroslava	Beranová	úplné střední odborné (maturita na SPŠSt; SPgŠ; rekvalifikační kurz)	32 let	hospodářka, ekonom
2.	Jan	Nývlt	střední odborné vzdělání	30 let	školník
3.	Jarmila	Pešková	střední odborné vzdělání	38 let	uklízečka
4.	Emílie	Šolcová	střední odborné vzdělání	10 let	uklízečka

3.1.3 Pracovníci na dohody:

1.	Monika	Němcová	vyšší odborné vzdělání (absolutorium konzervatoře) vysokoškolské vzdělání (HAMU Praha - studující)	1 rok	učitel odb. předmětů (lesní roh, trubka)
----	--------	---------	---	-------	---

3.1.4 Přehled počtu zaměstnanců:

		interní zaměstnanci		externí zaměstnanci	
		pedagog.:	nepedagog.:	pedagog.:	nepedagog.:
Zaměstnanců celkem:	32	27	4	1	
z toho mužů:	12	11	1	0	
žen:	20	16	3	1	

3.2 Členění zaměstnanců

3.2.1 Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví

věk	muži	ženy	celkem	%
do 20 let	0	1	1	3,13
21 - 30 let	2	5	7	21,88
31 - 40 let	1	5	6	18,75
41 - 50 let	6	2	8	25,0
51 - 60 let	2	6	8	25,0
61 a více let	1	1	2	6,25
celkem	12	20	32	100,0
%	37,5	62,5	100,0	x

Věkový průměr zaměstnanců činil v roce 2015 42,6 let.

3.2.2 Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví

vzdělání dosažené	muži	ženy	celkem	Z toho pedagogové	%
základní					
vyučen	1	2	3		9,4
úplné střední	0	1	1		3,1
úplné střední odborné	0	0	0		0
vyšší odborné	11	9	20	20	62,5
vysokoškolské	0	8	8	8	25
celkem	12	20	32	28	100

3.3 Další vzdělávání pedagogických pracovníků:

- **Lubor Bořek – ředitel**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel
název akce:	Celostátní setkání učitelů orchestrální hry v Liberci
termín:	4.- 6.11.2015
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Václav Blahunek, Milan Svoboda, Ladislav Cígler, Aleš Chalupský
název akce:	Povinnosti vedoucích pracovníků škol v oblasti BOZP
termín:	20.11.2015
pořadatel:	Školské zařízení pro další vzdělávání PP - Hradec Králové prac. Jičín
lektor:	Ing. Robert Křepinský
název akce:	Školení systému InspiS ŠVP
termín:	26.11.2015
pořadatel:	ČŠI Praha
lektor:	metodici ČŠI
název akce:	Celostátní setkání ředitelů ZUŠ - Praha
termín:	1.12. - 2. 12. 2015
pořadatel:	FAKTA v.o.s. Žďár nad Sázavou
lektor:	Bc. Jiří Stárek; JUDr. D. Lichovníková; MgA. L. Buchta; M. Orsághová
název akce:	Notace na počítači - Sibelius
termín:	13.12.2015
pořadatel:	Životní vzdělávání, z.s. Jablonné nad Orlicí
lektor:	Ing. Jaroslav Musil
název akce:	Integrace a práce se žáky se ŠVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunic, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová
název akce:	Školení "Ovládněte iZUŠ"
termín:	3.5.2016
pořadatel:	Sensio.cz s.r.o.
lektor:	MgA. Ondřej Kratochvíl
název akce:	Celostátní setkání ředitelů ZUŠ - Mikulov
termín:	17.5. - 18. 5. 2016
pořadatel:	FAKTA v.o.s. Žďár nad Sázavou
lektor:	Bc. Jiří Stárek; JUDr. D. Lichovníková; MgA. L. Buchta; M. Orsághová
název akce:	Setkání ředitelů ZUŠ KHK
termín:	1.6. - 2. 6. 2016
pořadatel:	Školské zařízení pro DVPP KHK
lektor:	Bc. Jaroslava Komárková; MgA. Ondřej Kratochvíl; PhDr. A. Hofmanová

- **Vladimír Beran - zástupce ředitele**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Povinnosti vedoucích pracovníků škol v oblasti BOZP
termín:	27.10.2015 Školské zařízení pro další vzdělávání PP - Hradec Králové prac.
pořadatel:	Náchod
lektor:	Ing. Robert Křepinský

název akce:	Cesta k profesionálnímu projevu
termín:	25.11.2015
pořadatel:	NIDV Hradec Králové
lektor:	Doc. Martinec

název akce:	Výtvarný seminář "Atakující obrazy II Protiútok!"
termín:	19. - 20.3.2016
pořadatel:	NIPOS-ARTAMA Praha
lektor:	Doc. V. Havlík, PaedDr. M. Pastorová, PhDr. J. Vančát, PhD.

- **Miriam Blažková - učitelka zpěvu**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Integrace a práce se žáky se SVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunić, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová

- **Pavel Čapek - učitel hry na klavír a korepetice**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Integrace a práce se žáky se SVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunić, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová

název akce:	Klavírní seminář - prof. Aleny Vlasákové
termín:	26.4.2016
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

• ***Alžběta Černá - učitelka tanečního oboru***

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Integrace a práce se žáky se SVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunić, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová

název akce:	Klavírní seminář - prof. Aleny Vlasákové
termín:	26.4.2016
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

• ***Josef Fiala - učitel hry na žest'ové nástroje***

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Kurzy žest'ových nástrojů
termín:	14.8.2016 - 21.8.2016
pořadatel:	Letní tábor Vižňov
lektor:	Zbyněk Jirouš a kolektiv

• ***Regina Goslinská - učitelka hry na klavír***

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Klavírní seminář - Interpretace skladeb J.S.Bacha
termín:	16.4.2016
pořadatel:	ZUŠ Dobřichovice
lektor:	Prof. Ivan Klánský

název akce:	Klavírní seminář - prof. Aleny Vlasákové
termín:	26.4.2016
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

• ***Kristina Hübschtová - učitelka hry na žest'ové nástroje***

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

• **Jakub Kolář - učitel hry na bicí nástroje**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

• **Gabriela Krečmerová - učitelka hry na flétnu**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Seminář komorní hudby 1
termín:	19.9.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 2
termín:	24.10.2015
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 5
termín:	23.1.2016
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 6
termín:	27.2.2016
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 7
termín:	19.3.2016
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 8
termín:	23.4.2016
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 9
termín:	28.5.2016
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

název akce:	Seminář komorní hudby 10
termín:	11.6.2016
pořadatel:	ZUŠ Praha 7
lektor:	MgA Magdalena Bílková - Tůmová

- **Alina Kozlovská - učitelka hudební nauky**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Klavírní seminář - prof. Aleny Vlasákové
termín:	26.4.2016
pořadatel:	ZUŠ Choceň
lektor:	prof. A. Vlasáková

- **Ladislav Michal - učitel hry na housle**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

- **Michaela Michalová - učitelka hry na violoncello**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

- **Lenka Němcová - učitelka hry na žest'ové nástroje**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Integrace a práce se žáky se SVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunić, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová

název akce:	Kurzy žest'ových nástrojů
termín:	14.8.2016 - 21.8.2016
pořadatel:	Letní tábor Vižňov
lektor:	Zbyněk Jirouš a kolektiv

- **Ján Pastorek - učitel hry na keyboard**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Cesty k efektivní výuce v ZUŠ - hra na EKN
termín:	12.-13.11.2015
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Praha
lektor:	Bohuslav Zíka, Eduard Spáčil, Jakub Tomek

- **Matěj Pátek - učitel hry na klarinet, saxofon**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

- **Karolína Sorokinová - učitelka hry na klavír**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Integrace a práce se žáky se SVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunić, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová

- **Jaroslav Soumar - učitel výtvarného oboru**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

název akce:	Integrace a práce se žáky se SVP na ZUŠ
termín:	12.1.2016
pořadatel:	Národní institut pro další vzdělávání Hradec Králové
lektor:	PhDr. Bojana Kjunić, Ph.D.; Mgr. Simona Bárová

- **Petr Ševců - učitel hry na kytaru**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

- **Tomáš Ševců - učitel hry na kytaru**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

- **Dagmar Vajsarová - učitelka hry na kontrabas**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

- **Iveta Krejslerová - učitelka zobcové flétny**

název akce:	Školení zaměstnanců o PO ve škole
termín:	28.8.2015
pořadatel:	ZUŠ Police nad Metují
lektor:	Lubor Bořek, ředitel

4. - PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ:

Ve školním roce 2015 - 16 bylo přijato ke studiu na Základní umělecké škole v Polici nad Metují celkem:

137 žáků, z toho 92 dívek.

Hudební obor: 97 žáků (z toho 61 dívek)

Výtvarný obor: 22 žáků (z toho 13 dívek)

Taneční obor: 18 žáků (z toho 18 dívek)

Do přípravného studia v rámci doplňkové činnosti školy bylo přijato ke studiu:

62 žáků, z toho 37 dívek.

Hudební obor: 1 žák (z toho 0 dívek)

Výtvarný obor: 61 žáků (z toho 37 dívek)

5. - Absolventi školy:

	<i>Hudební obor:</i>	<i>Výtvarný obor:</i>	<i>Taneční obor:</i>
Základní studium I. st.:	15	7	5
Základní studium II. st.:	8	0	2
Studium pro dospělé:	0	0	0
Celkem:	23	7	7
Celkový počet žáků:	37		

6. - KONTROLY

6.1 KONTROLY PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKcí:

Ve školním roce 2015-16 byla provedena inspekce ve dnech 9. – 11. května 2016.

Hodnocení:

Podmínky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům jsou na očekávané úrovni.

Průběh vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům má výbornou úroveň.

Výsledky vzdělávání ve vztahu ke vzdělávacím programům mají očekávanou úroveň.

Negativa:

BOZ je na úrovni požadující zlepšení.

(Jedná se o oblasti, které mají být napraveny a vyřešeny připravovanou rekonstrukcí školy.)

6.2 KONTROLY OSTATNÍ

Ve školním roce 2015-16 byly provedeny tyto kontroly:

- 1) Veřejnosprávní kontrola (Město Police nad Metují) dne 1. října 2015**
Závěr: Při kontrole nebyly shledány chyby a nedostatky
- 2) Kontrola plateb pojistného (Všeobecná zdravotní pojišťovna) dne 9. února 2016**
Závěr: Při kontrole nebyly zjištěny splatné závazky ani jiné nedostatky
- 3) Veřejnosprávní kontrola (Město Police nad Metují) dne 9. června 2016**
Závěr: Při kontrole nebyly shledány chyby a nedostatky

7. - MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY

7.1 - Účast žáků v soutěžích

7.1.1 Soutěže MŠMT - hudební obor:

Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Smyčcové kvinteto	- 1. místo s postupem	- 1. místo
Klavírní kvarteto	- 1. místo s postupem	- 2. místo
Smyčcové kvinteto s kontrabasem	- 1. místo	
Smyčcové kvarteto	- 1. místo	
Smyčcové trio	- 1. místo	
Duo violoncello a kontrabas	- 1. místo	
Sexteto	- 2. místo	

Krajské kolo:

Zvláštní uznání poroty za mimořádnou pedagogickou práci Michaele a Ladislavu Michalovým

Ústřední kolo:

Smyčcové kvinteto - Absolutní vítěz kategorie 3 (Tria, kvarteta, kvinteta klasického obsazení bez klavíru)

Komorní hra s převahou dechových nástrojů:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Baby Brass	- 1. místo s postupem	- 2. místo
Mini Brass	- 1. místo s postupem	- 2. místo
Junior Brass	- 1. místo s postupem	- 1. místo
Brass Band	- 1. místo s postupem	- 2. místo
Brass Q	- 1. místo s postupem	- 1. místo
Trumpet duo	- 2. místo	

Soutěž pěveckých sborů:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Studánečka	- stříbrné pásmo	
Studánka	- stříbrné pásmo	

Akordeony:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Skalová Karolína	- 3. místo	
Foglar Jaroslav	- 2. místo	

Hra na EKN:

<u>Soutěžící:</u>	<u>Krajské kolo:</u>	<u>Ústřední kolo:</u>
Šrámek František	- 3. místo	
Řezníček Přemysl	- 2. místo	

7.1.2 Ostatní soutěže:

22. ročník interpretační soutěže „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“ Vidnava 15. 10. 2015:

Mini Brass: (kategorie 0) **1. místo**

Tomáš Rotter - trubka

Jan Vobořil - lesní roh

Junior Brass: (kategorie 1) **1. místo + absolutní vítězství**

Josef Hlaváček (Trubka)

Eliška Jirmannová (Lesní roh)

Tomáš Hruška (Baskřídlovka)

Brass Band: (Kategorie 2) **1. místo**

Tomáš Kubeček (Trubka);

Štěpán Kollert (Trubka)

Markéta Jirmannová (Lesní roh)

Daniel Kubeček (Baskřídlovka)

Michal Sirko (Tuba)

Mezinárodní violoncellová soutěž Jana Vychytila Praha 28. - 29. listopadu 2015

Františka Pospíšilová **2. cena**

IV. ročník Mezinárodní houslové soutěže PhDr. Josefa Micky Praha 19. a 20. března 2016

Anna Lichá (housle) **3. místo**

Anna Pospíšilová (housle)

Mezinárodní festival pěveckých sborů Svátky písní Olomouc 3. 6. 2016

Pěvecký sbor STUDÁNEČKA *Stříbrné pásmo*

Pěvecký sbor STUDÁNKA *Zlaté pásmo*

Grafická tvorba:

Národní přehlídka dětských a mládežnických filmů “Zlaté slunce”

filmová parodie “Kdo chce moc, nemá nic” (režie Nikolas Letzel):

Zemské kolo Dvůr Králové nad Labem - **čestné uznání s postupem**

Národní kolo Blansko - **Bronzová medaile**

“Náchodská Prima sezóna”

film “Vnitřnost” (autorka Gabriela Palijová): **Prima cena**

“Český videosalon”

film “Vnitřnost” (autorka Gabriela Palijová):

Krajské kolo Nové Město nad Metují - **Postup**

Celostátní kolo Ústí nad Orlicí - **Stříbrná medaile**

7.2 - Absolventi, přijatí ke studiu na odborných školách:

7.2.1 Hudební obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Nástroj:	Učitel:	Škola:
1991	Pohlová	Milena	<i>lesní roh</i>	Bořek	Konzervatoř Pardubice
1993	Haucková	Hana	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
1996	Kleinerová	Jana	<i>kytara</i>	Ševců P.	Stř. ped. škola Litomyšl
1997	Maroul	Martin	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Pardubice
1988	Kolář	Jiří	<i>trubka</i>	Němcová	Stř. ped. škola Litomyšl
	Jehličková	Radka	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Litomyšl
1999	Ducháčová	Jana	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
	Kopecký	Miroslav	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Pardubice
	Beranová	Gabriela	<i>flétna</i>	Rokoš	Konzervatoř Pardubice
	Klusáčková	Michaela	<i>hud. pedagogika</i>	Goslinská	VŠ pedagogická Ústí n. L.
	Konečná	Kateřina	<i>klavír</i>	Sorokinová	VŠ pedagogická Hradec Králové
	Haucková	Hana	<i>violoncello</i>	Michalová	Mistrovská houslařská škola Luby
2000	Bořková	Dagmar	<i>kontrabas</i>	Bořek	Konzervatoř Pardubice
	Zocherová	Martina	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Pardubice
	Čermák	Pavel	<i>kytara</i>	Ševců T.	Ježkova konzervatoř Praha
	Šrejberová	Kristýna	<i>kytara</i>	Ševců T.	VŠ pedagogická Hradec Králové
2001	Kolář	Jakub	<i>lesní roh</i>	Němcová	Konzervatoř Praha
	Teuberová	Veronika	<i>zpěv, klavír</i>	Blažková	Stř. ped. škola Nová Paka
	Urbanová	Petra	<i>klavír</i>	Sorokinová	Stř. ped. škola Litomyšl
2002	Hynek	Vojtěch	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Praha
	Francová	Kateřina	<i>kytara</i>	Ševců T.	Stř. ped. škola Nová Paka
2003	Suchánková	Eva	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Švorčíková	Radka	<i>zpěv</i>	Blažková	Stř. ped. škola Litomyšl
	Malíková	Ivana	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Litomyšl
	Maroul	Martin	<i>trubka</i>	Němcová	HAMU Praha
2004	Hynková	Kristýna	<i>tuba</i>	Němcová	Konzervatoř Kroměříž
	Dostálová	Jana	<i>klavír</i>	Goslinská	VŠ pedagogická Hradec Králové
2005	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Ducháčová	Jana	<i>violoncello</i>	Michalová	VŠ pedagogická Liberec
2006	Bihari	Stanislav	<i>violoncello</i>	Michalová	Konzervatoř Pardubice
	Landová	Kateřina	<i>zpěv</i>	Blažková	Stř. ped. škola Litomyšl
	Langerová	Michaela	<i>zpěv</i>	Blažková	VŠ pedagogická Hradec Králové
	Winterová	Alena	<i>akordeon</i>	Pastorek	VŠ pedagogická Liberec
	Francová	Jana	<i>zobcová flétna</i>	Bořek	VŠ pedagogická Liberec
	Bořková	Dagmar	<i>kontrabas</i>	Bořek	HAMU Praha
	Skálová	Magdalena	<i>violoncello</i>	Michalová	VŠ pedagogická Hradec Králové

2007	Michal	Matouš	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Univerzity of Michigan Ann Arbor
	Zocherová	Martina	<i>housle</i>	Michal	Hudební vědy Brno
	Klápště	Miloš	<i>kontrabas</i>	Bořek	Evropská konzervatoř Praha
	Hynek	Vojtěch	<i>trubka</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hr. Králové
2008	Špuláková	Tereza	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Šrámková	Kristýna	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Praha
	Michal	Šimon	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Obršálová	Žaneta	<i>housle</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Burešová	Klára	<i>viola</i>	Michal	Konzervatoř Praha
	Hanzl	Jan	<i>baskytara</i>	Bořek	Ježkova konzervatoř Praha
	Dostálová	Martina	<i>klavír</i>	Goslinská	Stř. ped. škola Nová Paka
	Kleinová	Lenka	<i>zpěv</i>	Blažková	Pedagogické lyceum Jaroměř
	Švorčíková	Radka	<i>zpěv</i>	Blažková	Pedagogická fakulta Hr. Králové
	Šrámková	Kristýna	<i>klavír</i>	Goslinská	UK Praha
	Hynková	Kristina	<i>tuba</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hr. Králové
2009	Mazancová	Pavla	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Pátek	Matěj	<i>klarinet</i>	Rokoš	Konzervatoř Praha
	Nývltová	Lucie	<i>klávesy</i>	Pastorek	VŠ pedagogická Liberec
2010	Michal	Matouš	<i>housle</i>	Michal	The Juilliard School New York, HAMU Praha
	Sedláčková	Dominika	<i>zpěv</i>	Blažková	SPŠ Litomyšl
2011	Němcová	Monika	<i>lesní roh</i>	Němcová	Konzervatoř Brno
	Kollert	Jaroslav	<i>trubka</i>	Němcová	Konzervatoř Brno
	Nádvoříčková	Markéta	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Soumarová	Kateřina	<i>housle</i>	Michal	Pražská konzervatoř
	Michal	Šimon	<i>housle</i>	Michal	The Juilliard School New York, HAMU Praha
	Skálová	Anna	<i>housle</i>	Michal	Indiana University
	Exner	Pavel	<i>klávesy</i>	Pastorek	SUPŠ Hradec Králové
2013	Rainová	Zuzana	<i>kytara</i>	Ševců T.	Konzervatoř Pardubice
	Patrná	Andrea	<i>zpěv</i>	M. Blažková	KU Praha
	Rainová	Zuzana	<i>zpěv</i>	M. Blažková	DAMU Praha
2014	Soukupová	Petra	<i>housle</i>	Michal	JAMU Brno
	Karpflová	Karolína	<i>housle</i>	Michal	SPŠ Litomyšl
	Johnová	Lucie	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Suchánková	Sára	<i>klavír</i>	Goslinská	Konzervatoř Pardubice
	Kubeček	Pavel	<i>trubka</i>	Němcová	Pedagogická fakulta Hradec Král.
	Šafářová	Tereza	<i>zpěv</i>	M. Blažková	DAMU Praha
2015	Rainová	Zuzana	<i>zpěv</i>	M. Blažková	Konzervatoř Pardubice
	Suchánková	Eva	<i>klavír</i>	R. Goslinská	
2106	Němcová	Monika	<i>lesní roh</i>	Němcová L.	HAMU Praha
	Vobořil	Jan	<i>lesní roh</i>	Němcová L.	Hud. gymnázium J. Nerudy Praha
	Kubečková	Adéla	<i>klavír</i>	Kozlovská A.	Pedagogická fakulta Hradec Král.
	Špuláková	Tereza	<i>klavír</i>	R. Goslinská	VŠMU Bratislava

7.2.2. Výtvarný obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Učitel:	Škola:
1996	Linhartová	Jana	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Brno, Francouzská 101, 662 69
1997	Ducháč	Petr	Bořková	SOU umělecká keramika, Tábor
1998	Lanta	Tomáš	Soumar	SUŠ kamenická, Hořice v Podkrkonoší
1999	Drechselová	Eva	Bořková	SZdŠ Hradec Králové (obor: zubní laborant)
	Lankašová	Markéta	Bořková	SOU Velké Poříčí (obor: aranžérství)
	Kaurová	Veronika	Soumar	SOU služeb (obor: fotografa)
	Borna	Jan	Soumar	SOU Svatoňovice (výroba vánočních ozdob)
2000	Zudová	Miroslava	Soumar/Bořková	SUŠ textilních řemesel, Praha 1
2001	Petrov	Jan	Soumar	SUŠ grafická Helichova Praha
	Urbanová	Petra	Soumar	Stř. ped. škola Litomyšl
	Syrovátková	Lenka	Bořková	SOŠ textilní výtvarnictví Ústí n. O.
2002	Bihari	Aleš	Soumar/Bořková	SOU zlatník - klenotník, Jablonec nad Nisou
2003	Blažková	Hana	Beran	SPŠ grafická Helichova Praha (fotografie)
2004	Iljašenkova	Anna	Soumar	SUPŠ Václava Hollara Praha
	Dvořáčková	Veronika	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská, Hořice v Podkrk.
	Sýkorová	Nikol	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Šrottová	Jitka	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Vítová	Kateřina	Beran	SŠ apl. kybernetiky - virtuální grafika HK
2005	Marková	Lenka	Soumar/Bořková	VOŠ Um. Designu v Plzni
	Petrov	Jan	Soumar/Bořková	Akademie výtvarných umění - Praha
	Antlová	Martina	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská Hořice
	Klásková	Kateřina	Soumar/Bořková	SOŠ zubní laborant Hradec Králové
2006	Vondra	Jakub	Beran	SŠ apl. kybernetiky - virtuální grafika HK
	Máslová	Michaela	Soumar/Bořková	SPŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí
	Landová	Kateřina	Soumar/Bořková	Stř.ped.škola Litomyšl
	Bitnar	Filip	Soumar/Bořková	SOŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí
2007	Lokvenc	Pavel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové
	Divišová	Martina	Bořková/Soumar	Střední škola řemeslná Jaroměř - umělecký keramik
	Slováková	Martina	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Studentová	Dominika	Soumar/Bořková	SPŠ textilní Velké Poříčí
	Váňová	Martina	Soumar/Bořková	Vysoká škola - UMPRUM Praha Dějiny umění
2008	Břeský	Jan	Beran/Soumar	SUPŠ Hradec Králové - design nábytku a interiéru
	Řehák	Martin	Soumar/Bořková	SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Burešová	Kristýna	Soumar/Bořková	Floristická střední škola Hradec Králové
	Ticháčková	Veronika	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - obor textilní výtvarnictví
	Cinkaničová	Monika	Bořková/Soumar	SUŠ Kamenická a sochařská - obor restaurování
	Friml	Lukáš	Beran	SPŠ Nové Město n. M. - obor informační technologie
	Máslo	Aleš	Beran	SOU Velké Poříčí - tiskař
2009	Horáková	Michaela	Soumar/Bořková	Střední zahradnická škola Litomyšl - floristika
	Jirka	Martin	Soumar/Bořková	VUT Brno - fakulta architektury
	Fulková	Petra	Soumar/Bořková	ČVUT Brno - fakulta architektury a stavitelství
	Kollert	Vojtěch	Beran	SŠ umění a designu a VOŠ restaurátorská Brno
	Formánek	Jan	Beran	Střední umělecká škola grafická Jihlava
	Gábor	Daniel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové

2010	Berka	Lukáš	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Térová	Michaela	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Špačková	Leona	Soumar/Bořková	Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Nádvorník	Filip	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - propagační grafika
	Ročárková	Alžběta	Soumar/Bořková	SPŠ Velké Poříčí - propagační grafika
	Hejzlar	Tomáš	Soumar/Bořková	ČVUT Praha - fakulta architektury a stavitelství
	Duchatschová	Anna	Soumar/Bořková	SUŠ kamenická a sochařská Hořice - užitá malba
	Kollert	Václav	Beran	SŠ služeb, obchodu a gastronomie Hradec Králové - obor fotograf
	Rajs	Pavel	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Romanová	Kateřina	Beran	SŠ oděvní, služeb a ekonomiky Červený Kostelec - obor oděvní návrhářka
	Uždil	Štěpán	Beran	SPŠ Nové Město n. M. - obor informatika
	Zelená	Lucie	Beran/Soumar	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Pírková	Markéta	Soumar/Bořková	ČVUT Praha - fakulta architektury a stavitelství
	Blažek	Jan	Soumar/Bořková	VOŠ zubní laborant Ústí nad Labem
2011	Seidl	Jiří	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Suchánek	Luděk	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové
	Holeščáková	Andrea	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Kujínek	Martin	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
2012	Krejcarová	Kateřina	Soumar/Bořková	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor propagační grafika
	Seifertová	Martina	Soumar/Bořková	SŠ - obor floristika Hradec Králové
	Ansorge	Dominik	Beran	SŠ aplikované kybernetiky Hradec Králové - virtuální grafika
2013	Král	Dominik	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor tiskař
	Pospíšil	Daniel	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Marel	Radan	Beran	SŠ propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí - obor reprodukční grafik
	Pšenička	Daniel	Beran	SŠ informatiky a služeb Dvůr Králové, obor Správa počítačových sítí
	Starý	Jan	Beran	SPŠ Nové Město n. M., obor Informační technologie
2014	Steiner	Jan	Beran	SUPŠ Hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
	Svatošová	Jiřina	Bořková/Soumar	SŠ propag. tvorby a polygrafie - obor grafický design
2015	Bártová	Blanka	Bořková/Soumar	SUPŠ Hořice - obor užitá malba
	Voves	Jakub	Beran	Univerzita Hradec Králové, pedagogická fakulta - výtvarná výchova / čeština
	Krtičková	Denisa	Beran	SPŠ Elit Dobruška - aplikační software a multimedia
2016	Hornychová	Aneta	Soumar	Střední škola oděvní, modelářství a návrhářství oděvů, Červený Kostelec
	Maďar	Robin	Beran	SPŠ SOŠ a SOU, obor IT, Nové Město nad Metují
	Čálek	Ondřej	Beran	OA Náchod, obor IT

7.2.3

Taneční obor:

Rok:	Příjmení:	Jméno:	Učitel:	Škola:
2008	Řehořová	Tereza	Černá	Taneční konzervatoř o.p.s. Praha
	Třešňáková	Dita	Černá	Taneční konzervatoř o.p.s. Praha
2009	Třešňáková	Dita	Černá	Duncan konzervatoř Praha
2011	Drobek	Jan	Černá	Konzervatoř Taneční Centrum Praha
2012				
2013				
2014				
2015				
2016				

7.3 - Kalendář akcí školy:

7.3.1

Hudební obor:

	Datum:	Datum:	Akce:	Účinkující:	Místo:
1	5.9.2015		Vystoupení Kurónských slavnostech	Brass Band	st. zámek Náchod
2	12.9.2015		Hudba ke svatebnímu obřadu	Brass Band	st. zámek Náchod
3	19.9.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu „Flétnové ohlédnutí do historie hudby“	Krečmerová, Faltová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková Tůmová
4	4.10.2015		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Junior Brass, Brass Band	ZuŠ Police nad Metují
5	11.10.2015		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Junior Brass, Brass Band	ZuŠ Police nad Metují
6	14.10.2015		Vystoupení v Mateřské škole Broumov	Mini Brass, Junior Brass, Brass Band	MŠ Broumov
7	14.10.2015		Předsoutěžní vystoupení	Mini Brass, Junior Brass, Brass Band	ZuŠ Police nad Metují
8	14.10.2015		Krajská umělecká rada	Michalová, Michal	ZUŠ Náchod
9	15.10.2015		Celostátní soutěž komorní hry Vidnava 2015	Mini Brass, Junior Brass, Brass Band	Vidnava
10	17.10.2015		Hubertská mše	Němcová Monika, Němcová Lenka	Police nad Metují
11	20.10.2015		Seniorklub Police nad Metují	Vajsarová Aneta, Nguyenová Minh	Pellyho domy P. n. M.
12	24.10.2015		Seminář komorní hry pro učitele hry na flétnu „Tančíme s flétnou“	Krečmerová	ZUŠ Praha 7, lektor: M. Bílková Tůmová
13	27.10.2015		Slavnostní večer k výročí republiky	Novotná Anna, Soukupová Karolína	Meu Teplice
14	28.10.2015		Vystoupení při prohlídkách zámku	Brass Q	Zámek Náchod
15	28.10.2015		Soustředění komorní hry	smyčce	ZUŠ Police nad Metují
16	29.10.2015		Konzultace Doc. Michal Chrobák HK	Adéla Kubečková, Alina Kozlovská	Univerzita Hradec Kralové
17	4.11.2015		Univerzita volného času	Mašatová Petra	Pellyho domy P. n. M.
18	7.11.2015		Soustředění pěveckých sborů	Studánka, Studánečka, korepetitor, choreograf	
19	12.11.2015	13.11.2015	Cesty k efektivní výuce v ZUŠ Klavírní recitál T. Špulákové a J. Jiraska	J.Pastorek	Vílanec u Jihlavy
20	13.11.2015		Univerzita volného času	byvalá žákyně školy	ZUŠ Koncertní sál
21	18.11.2015		Koncert Bigbandu na zámku	Valchařová Markéta	Pellyho domy P. n. M.
22	27.11.2015			Velký dechový orchestr	Náchod zámek
23	7.12.2015	9.12.2015	Třídní vánoční koncerty	Žáci hudební nauky PHV1, PHV 2, 1.- 5. ročník	ZUŠ Police nad Metují
24	8.12.2015		Adventní koncert	smyčcové orchestry	Kolárovo divadlo
25	10.12.2015		Vánoční koncert	Akordeony, Klávesy	ZUŠ Police nad Metují
26	12.12.2015		Vánoční vystoupení žestě	Žáci ze tříd L. Němcové a M. Němcové	ZUŠ Police nad Metují
27	12.12.2015		Soustředění Sněhová královna	pěvecké sbory Studánečka, Studánka, sólisté, korep.	Kolárovo divadlo
28	15.12.2015		Vánoční koncert	Žáci třídy T.Ševců (kytara), A.Kozlovská (klavír)	ZUŠ Police nad Metují
29	15.12.2015		Vánoční koncert	Žáci třídy A. Kozlovské (klavír)	ZUŠ Police nad Metují
30	16.12.2015		Vánoční třídní večírek	Žáci třídy R. Goslinské (klavír)	ZUŠ Koncertní sál
31	17.12.2015		Vernisáž "Historie dřevěných hraček"	M. Linhartová, V. Voláková, T. Fajkusová, P. Čapek	Dřevěnka
32	18.12.2015		Koncert Velké Petrovice	Smqall Band, Brass Band, Baby Brass, Mini Brass, Štěpán Tyč + otec	Velké Petrovice
33	20.12.2015		Česká mše J. J. Ryba	sbor, sólisté, orchestr ZUŠ	Kolárovo divadlo
34	20.12.2015		Vánoční koncert	Archi piccoli	Kolárovo divadlo
35	23.12.2015		Vánoční vytrubování	Brass Band + Brass Q	Police nad Metují - náměstí
36	23.12.2015		Půlnoční vytrubování	Brass Band + Brass Q	Hvězda

37	5.1.2016		Konzultace Doc. Michal Chrobák HK	Adéla Kubečková, Alina Kozlovská	Univerzita Hradec Králové
38	23.1.2016		Soustředění Sněhová královna	sbory, tanečníci, P. Čapek, B. Černá, M. Blažková, zvukaři, divadelní technici	Kolárovo divadlo
39	25.1.2016		Večírek	smyčce	ZUŠ Police nad Metují
40	26.1.2016		Přehlídka ve čtyřruční hře na klavír "Pro radost"	J. Kohl a Š. Kohlová; C. Arribasová a B. Notková; A. Cvrkalová a M. Škopová; K. Bartošová a J. Kunová	ZUŠ Náchod
41	29.1.2016		Soustředění Sněhová královna	sbory, tanečníci, P. Čapek, B. Černá, M. Blažková, zvukaři, divadelní technici	Kolárovo divadlo
42	29.1.2016		Soustředění komorní hry	smyčcové soubory	ZUŠ Police nad Metují
43	3.2.2016		Veřejná generálka Sněhové královny	sbory, tanečníci, P. Čapek, B. Černá, M. Blažková, zvukaři, divadelní technici	Kolárovo divadlo
44	3.2.2016		Premiéra Sněhové královny	sbory, tanečníci, zvukaři, kameramani	Kolárovo divadlo
45	4.2.2016		Karlovarský skřivánek 2016 - obl. kolo	A. Vajsarová, H. Ševců, P. Čapek, M. Blažková	ZUŠ Jaroměř
46	8.2.2016		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Trumpet duo, Junior Brass, Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
47	9.2.2016		Soustředění	Soutěžící na akordeony, klávesy	ZUŠ Police nad Metují
48	11.2.2016	12.2.2016	Soustředění komorní hry	smyčcové soubory	ZUŠ Police nad Metují
49	12.2.2016		Soustředění komorních souborů	Baby Brass Mini Brass, Trumpet duo, Junior Brass	ZUŠ Police nad Metují
50	14.2.2016		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Trumpet duo, Junior Brass, Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
51	17.2.2016		Koncert Sary Suchánkové (v rámci hodiny hud. nauky)	Sára Suchánková, žáci hudební nauky 5A, 5B	ZUŠ Police nad Metují
	19.2.2016		Mezinárodní kontrabasová soutěž	žáci kontrabasové třídy	ZUŠ Holice
52	23.2.2016		Soustředění komorní hry	smyčcové soubory	ZUŠ Police nad Metují
53	24.2.2016		Večírek	smyčce	ZUŠ Police nad Metují
54	24.2.2016		Koncert Adély Kubečkové (v rámci hodiny hud. nauky)	Adéla Kubečková, žáci hudební nauky 5A, 5B	ZUŠ Police nad Metují
55	27.2.2016		Soustředění Sněhová královna	sbory, tanečníci, P. Čapek, A. Černá, M. Blažková	Kolárovo divadlo
56	27.2.2016		Repríza Sněhová královna	sbory, tanečníci, orchestr	Kolárovo divadlo
57	28.2.2016		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Trumpet duo, Junior Brass, Baby Brass, Brass Q	ZUŠ Police nad Metují
58	6.3.2016		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass, Brass Band, Brass Q	ZUŠ Police nad Metují
59	7.3.2016		Vystoupení ZŠ Komenského Náchod - 2x výchovný koncert pro 1. třídy	Baby Brass, Mini Brass Trumpet duo	ZŠ Komenského Náchod
60	10.3.2016		Vystoupení pro hosty z Anglie	Mini Brass. Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
61	10.3.2016		Koncert pro návštěvu z Warringtonu	K. Mazurková, B. Kubečková	ZUŠ Koncertní sál
62	10.3.2016		Koncert Warrington	smyčcové kvinteto	ZUŠ Police nad Metují
63	12.3.2016		Soustředění sborů	Studánečka, Studánka + vyučující	ZUŠ
64	12.3.2016		Soustředění komorní hry	smyčcové soubory	ZUŠ Police nad Metují
65	13.3.2016		Soustředění komorních souborů	Mini Brass, Junior Brass, Brass Band, Trumpet duo, Brass Q	ZUŠ Police nad Metují
66	14.3.2016		Koncert pro Gymnázium Braoumov	Junior Brass	Gymnázium Broumov
67	15.3.2016		Koncert	smyčce	ZUŠ Police nad Metují
68	15.3.2016		Předsoutěžní vystoupení	Soutěžící na akordeony, klávesy	ZUŠ Police nad Metují
69	16.3.2016		Koncert pro Gymnázium Braoumov	Brass Q	Gymnázium Broumov
70	16.3.2016		Krajské kolo EKN	P. Řezníček, F. Šrámek	ZUŠ Střezina, H. Králové
71	17.3.2016		Koncert postižených dětí z kraje HK a dětí ze ZUŠ v Dobrušce.	Marek Mošna na trubku (uč. Josef Fiala), klav. doprovod uč. Pavel Čapek, uvádí Pavel Kříž.	KINO v Dobrušce, zač. programu v 18:30
72	18.3.2016		Vystoupení v ZŠ Police nad Metují - 3x	Mini Brass, Brass Band	ZUŠ Police nad Metují
73	18.3.2016		Krajské kolo soutěže pěv. sborů	Studánečka, Studánka + vyučující	

74	18.3.2016	20.3.2016	Mezinárodní soutěž Phdr. J. Micky	Lichá Anna, Pospíšilová Anna	Praha
75	19.3.2016		Koncert PSO se sólisty.	Marek Mošna na trubku hraje Prélude /z Té Deum od M. A. Charpentiera/ (uč. Josef Fiala)	Koncert PSO v divadle v Červeném Kostelci
76	20.3.2016		Soustředění komorních souborů	Mini Brass Baby Brass, Junior Brass, Brass Band, Trumpet duo, Brass Q	ZUŠ Police nad Metují
77	22.3.2016		Předsoutěžní vystoupení Broumov	Mini Brass, Baby Brass, Trumpet duo JUnior Brass, Brass Band, BrassQ	Infocentrum Broumov
78	23.3.2016		Krajské kolo komorní soutěže žestě	Mini Brass, Baby Brass, Trumpet duo JUnior Brass, Brass Band, BrassQ	Trutnov
79	23.3.2016	24.3.2016	Soustředění komorní hry	smýčkové soubory	ZUŠ Police nad Metují
80	25.3.2016		Vystoupení při prohlídkách zámku	Brass Q	Zámek Náchod
81	25.3.2016		vystoupení při prohlídkách zámku	brass band	Zámek Náchod
82	29.3.2016		Předsoutěžní vystoupení	Soutěžící na akordeony	ZUŠ Police nad Metují
83	30.3.2016		Krajské kolo akordeony	Kar. Skalová, J.Foglar	ZUŠ Náchod
84	2.4.2016	3.4.2016	Soustředění komorní hry	smýčkové soubory	ZUŠ Police nad Metují
85	3.4.2016		Komorní koncert	komorní hry	ZUŠ Police nad Metují
86	7.4.2016		Krajské kolo	komorní hry	ZUŠ Police nad Metují
87	7.4.2016		Generálka Archi piccoli	smýčce	Kolárovo divadlo
88	8.4.2016		Absolventský koncert	smýčce	Kolárovo divadlo
89	9.4.2016		Soustředění klavíry	Žáci třídy Aline Kozlovské	ZUŠ Police nad Metují
90	12.4.2016		Ústřední umělecká rada	smýčková sekce	Praha
91	16.4.2016		Vystoupení pro myslivecký spolek	Brass Q	Hvězda
92	18.4.2016		Klavírní seminář prof. I. Klanského	R. Goslinská	ZUŠ Dobřichovice
93	22.4.2016		Festival Jiřího Šlitra	Velký dechový orchestr	Rychnov nad Kněžnou
94	23.4.2016		Vystoupení Obchodní akademie Náchod - oslavy výročí založení školy	Brass Q	Obchodní akademie Náchod
95	23.4.2016		Koncert Otovice	Brass Q	Otovice - kostel
96	26.4.2016		Klavírní seminář prof. A. Vlasákové	R. Goslinská, A. Kozlovská, P. Čapek	ZUŠ Choceň
97	29.4.2016	1.5.2016	Talents for Europe	Michalovi	Dolný Kubín
98	4.5.2016	7.5.2016	Kocianova houslová soutěž	Michal	Ústí nad Orlicí
99	5.5.2016	8.5.2016	Ústřední kolo celostátní soutěže komorních souborů žestě	Mini Brass, Baby Brass, Junior Brass, Brass Band, Brass QQ	Orlová
100	7.5.2016		Soustředění pěveckého oddělení	solisté, korepetitor, vyučující HO	
101	7.5.2016	8.5.2016	Soustředění komorní hry	smýčkové soubory	ZUŠ Police nad Metují
102	9.5.2016		Koncert	smýčce	ZUŠ Police nad Metují
103	13.5.2016	15.5.2016	Soustředění DPS Studánka	DPS Studánka, P. Čapek, M. Blažková	Dobrošov
104	13.5.2016	15.5.2016	Ústřední kolo	komorní hry smýčce	Jindřichův Hradec
105	14.5.2016		Předávání absolventských vysvědčení	Ištoková, Kašpar, Černý	radnice
106	16.5.2016		Vystoupení ke Dni matek	DPS Studánečka	
107	22.5.2016		Dělená zkouška ČF primy	Novotná Anna, Lichá Anna	Rudolfinum
108	23.5.2016		Dělená zkouška ČF VIOLY	Vik Maxim	Rudolfinum
109	24.5.2016		Dělená zkouška ČF cella	Soukupová Karolína, Adam Kašpar	Rudolfinum
110	24.5.2016		Závěrečný koncert pěvecké třídy	pěv. odd., P. Čapek, M. Blažková	Koncertní sál ZUŠ
111	27.5.2016	29.5.2016	Soustředění pěveckého sboru Studánečka	členové sboru, P. Čapek, M. Blažková	Neratov
112	3.6.2016		Festa Musicale Olomouc	Studánečka, Studánka, P. Čapek, M. Blažková	Olomouc
113	5.6.2016		Dělená zkouška ČF primy	Novotná Anna, Lichá Anna	Rudolfinum
114	6.6.2016	9.6.2016	Třídní koncerty	Žáci hudební nauky PHV1, PHV 2, 1.- 5. ročník	ZUŠ Police nad Metují
115	10.6.2016	12.6.2016	Houslařské kurzy	Michalovi	Luby u Chebu
116	10.6.2016		Absolventský koncert	B. Zajícová, E. Johnová	Koncertní sál ZUŠ
117	10.6.2016		Absolventský koncert	Monika Prchalová, kytara	ZUŠ Police nad Metují
118	11.6.2016		Dělená zkouška ČF violy a cella	Soukupová Karolína, Adam Kašpar	Rudolfinum
119	11.6.2016		Soustředění klavíry	Žáci třídy Aliny Kozlovské	ZUŠ Police nad Metují

120	14.6.2016		Koncert komořin na pardubickém zámku	Smyčcové kvinteto	Pardubice
121	14.6.2016		Absolventské odpoledne na radnici	B. Zajícová, E. Johnová, A. Maryšková	Radnice
122	14.6.2016		Třídní koncert	Žáci třídy Aline Kozlovské	ZUŠ Police nad Metují
123	14.6.2016		Absolventské odpoledne na radnici	Monika Prchalová, Josef Kollert, kytara	Radnice
124	16.6.2016		Třídní koncert	Žáci ze třídy P. Čapka a D. Vajsarové (klavír, kontrabas)	ZUŠ Police nad Metují
125	18.6.2016		Festival dechových orchestrů	Velký dechový orchestr	Libčany
126	20.6.2016	22.6.2016	Soustředění s Českou filharmonií	Novotná, Lichá, Vik, Soukupová, Kašpar	Rudolfinum
127	21.6.2016		Lazebník sevillský	přenos z Met NY	Kino Vesmír
128	21.6.2016		Závěrečný koncert	Kytarové oddělení	ZUŠ Police nad Metují
129	21.6.2016		Třídní koncert	Kytary (Závěrečný koncert všech žáků kytarového oddělení)	ZUŠ Police nad Metují
130	22.6.2016		Ope Air koncert České filharmonie	Novotná, Lichá, Vik, Soukupová, Kašpar	Hradčanské náměstí
131	22.6.2016		Závěrečný koncert	Akordeony, Klávesy	ZUŠ Police nad Metují
132	26.6.2016		Vernisáž ilustrátorky Kateřiny Černé	Kateřina Hušková	Police nad Metují
133	26.6.2016		Festival dechových orchestrů	Velký dechový orchestr	Holice

7.3.2

Výtvarný obor:

Datum:	Datum:	Akce:	Účastníci:	Místo:	Město:
11.9.2015		Vernisáž - Zkažený moučník	Beran + Grafika	Muzeum PM	Police n. M.
18.9.2015		ARTAMA - odborná rada	Beran	NIPOS-ARTAMA	Praha
18.9.2015		Školení Avid	Beran	Visual Unity	Praha
6.10.2015		Filmování - Radim Zenkl	Beran + Grafika	Pellyho domy	Police n. M.
27.10.2015		Školení BOZP	Beran, Nývlt	ZŠ Masarykova	Náchod
14.11.2015	16.11.2015	ANIMÁNIE - kolokvium FA/AV	Beran	Animánie	Plzeň
25.11.2015		Znělá a srozumitelná mluva - cesta k profesionálnímu projevu	Beran	NIDV	Hradec Králové
3.12.2015		Petrof - prezentace scénáře - filmování	Beran + Grafika	Petrof	Hradec Králové
8.12.2015		Adventní koncert - filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
20.12.2015		Vánoční koncert - Česká mše vánoční - filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
14.1.2016		Mezinárodní konference F/AV - filmová výchova pro 21. století	Beran	Ponrepo	Praha
23.1.2016		Magistri - hudební seminář	Beran	ZUŠ Holešovice	Praha
29.1.2016		Soustředění Sněhová královna - příprava filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
3.2.2016		Veřejná generálka Sněhové královny - příprava filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
3.2.2016		Premiéra Sněhové královny - filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
24.2.2016	25.4.2016	Natáčení ČT Brno - Záhady Toma Wizarada	Beran + Grafika	Klášter, Ostaš, ZUŠ	Police n. M.
27.2.2016		Repríza Sněhové královny - filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
28.2.2016		2. Repríza Sněhové královny - filmování	Beran + Grafika	Kolárovo divadlo	Police n. M.
7.3.2016		ČT Brno - střih pořadu Záhady Toma Wizarada	Beran + Grafika	Česká televize	Brno
11.3.2016		Zlaté slunce - zemská filmová přehlídka dětí a mládeže	Beran + Grafika	Kino	Dvůr Králové n. L.
19.3.2016	20.3.2016	Atakující obrazy - přípravný seminář přehlídky dětských výtvarných prací ARTAMA	Beran	DOX	Praha
16.4.2016		Videosalon - krajské kolo přehlídky amatérských filmů	Beran + Grafika	Kino	Nové Město n. M.
4.5.2015		Natáčení hudebního klipu ZŠ Plhov	Grafika	Sál ZUŠ	Police n. M.
6.5.2016		Sněžný drak - beseda s režisérem Eugenem Sokolovským ml.	Beran + Grafika	Grafika ZUŠ	Police n. M.
6.5.2017		Moravské jazzové duo - filmování koncertu	Beran	Sál ZUŠ	Police n. M.
11.5.2016		Prima sezóna - přehlídka studentských filmů v rámci festivalu	Beran + Grafika	Kino Vesmír	Náchod
23.5.2016	27.5.2016	Týden uměleckého vzdělávání - Filmování v Grafice, Jak to chodí v Grafice, Promítání v Grafice	Beran + Grafika	Grafika ZUŠ	Police n. M.
9.6.2016	10.6.2016	Zlaté slunce - celostátní filmová přehlídka dětí a mládeže	Beran + Grafika	Kino	Blansko
17.6.2016	18.6.2016	Videosalon - celostátní kolo přehlídky amatérských filmů	Grafika	Kino	Ústí nad Orlicí
17.6.2016		Návštěva dne otevřených dveří na AVU v Praze, klauzurní práce.	Soumar, Nádaždyová	AVU	Praha
10.6.2016		Exkurze so střední školy uměleckého managementu	Beran + Grafika	SŠUM	Brno
1.6.2016	24. 6. 2016	Výstava obrazů - práce žáků výtvarného oboru ZUŠ, olejomalby.	Soumar, Nádaždyová	galerie "Terasa"	Police nad Metují
29.6.2016		Exkurze SPŠ a SOU Nové Město n. M.	Beran + Grafika	Grafika ZUŠ	Police n. M.

7.3.3

Taneční obor:

Datum:	Akce:	Místo:
14.10.2015	Celostátní setkání učitelů ZUŠ T.O.	Svitavy
15.10.2015	Celostátní setkání učitelů ZUŠ T.O.	Svitavy
16.10.2015	Celostátní setkání učitelů ZUŠ T.O.	Svitavy
12.12.2015	Soustředění a příprava muzikálu SK	Kolárovo divadlo Police
23.1.2016	Soustředění a příprava muzikálu SK	Kolárovo divadlo Police
3.2.2016	Sněhová královna premiéra	Kolárovo divadlo Police
28.2.2016	Sněhová královna II. repríza	Kolárovo divadlo Police
13.3.2016	Zájezd Stavovské divadlo Praha Vítej na světě	Praha
7.5.2016	Celostátní přehlídka dětských kolektivů, porota	Hronov
13.5.2016	Vystoupení v Broumově	Sál Dřevník Broumov
28. 5. 2016	workshop vedený lektory z konzervatoře Taneční centrum Praha O.P.S. - Agurtzane Pérez Ol'oriz a Janem Schneiderem	Sál klášter Broumov
29. 5. 2016	workshop vedený lektory z konzervatoře Taneční centrum Praha O.P.S. - Agurtzane Pérez Ol'oriz a Janem Schneiderem	Sál klášter Broumov
3.6.2016	TCP Finále Taneční učitel 2014	Praha
15.6.2016	Závěrečné vystoupení tanečního oboru	Kolárovo divadlo Police
16.6.2016	Vystoupení pro seniory	Domov důchodců Police
20.6.2016	Závěrečné vystoupení tanečního oboru- repríza	Kolárovo divadlo Police
26.6.2016	Zájezd do Státní opery Praha na baletní představení	Praha
16.- 21.8.2016	Letní prázdninová škola- účast s několika žáky	Mladočov u Litomyšle

8. - Výroční zpráva o hospodaření školy za rok 2015:

Hospodaření na jednotlivých střediscích v roce 2015 (viz výsledovky podle středisek):

0000	<i>nákup a prodej pomůcek</i>	příjmy:	70 629,00 Kč
		výdaje:	70 629,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
<i>Hospodaření na tomto středisku skončilo jako vyrovnané.</i>			

1000	<i>Transfer KÚ - platy</i>	příjmy:	10 476 919,00 Kč
		výdaje:	10 476 919,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
<i>Hospodaření na tomto středisku skončilo jako vyrovnané.</i>			

2000	<i>MÚ - provoz a úplata za vzdělávání</i>	příjmy:	2 827 972,00 Kč
		výdaje:	2 783 111,14 Kč
		výsledek:	44 860,86 Kč
<i>Hospodaření na tomto středisku skončilo s přebytkem.</i>			

4000	<i>Granty, dotace</i>	příjmy:	0,00 Kč
		výdaje:	0,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč

4001	<i>Dary - smyčcové oddělení</i>	příjmy:	0,00 Kč
		výdaje:	0,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
<i>Na tomto středisku je odděleně vedeno financování zájezdů a soustředění smyčcových orchestrů</i>			

4002	<i>Dary - dechové oddělení</i>	příjmy:	0,00 Kč
		výdaje:	0,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
<i>Na tomto středisku je odděleně vedeno financování zájezdů a soustředění dechových orchestrů</i>			

4006	<i>Dary - pěvecké oddělení</i>	příjmy:	34 875,00 Kč
		výdaje:	34 875,00 Kč
		výsledek:	0,00 Kč
<i>Na tomto středisku je odděleně vedeno financování zájezdů a soustředění pěveckých sborů</i>			

4600	<i>Soutěže ZUŠ</i>	příjmy:	10 158,00 Kč
		výdaje:	10 423,00 Kč
		výsledek:	-265,00 Kč
<i>Na tomto středisku je odděleně vedeno financování soutěží ZUŠ z rozpočtu KÚ</i>			

5000	<i>doplňková činnost školy</i>	příjmy:	115 280,00 Kč
		výdaje:	114 989,00 Kč
		výsledek:	291,00 Kč
<i>Na tomto středisku je vedena doplňková činnost školy.</i>			

Celkový výsledek hospodaření:	44 886,86 Kč
--------------------------------------	---------------------

Souhrnné členění hospodaření školy:

příjmy:	příspěvek zřizovatele na provoz	1 649 190,00	
	dotace kraje na vzdělávání	10 476 919,00	10 476 919
	z toho na platy:		7 659 296
	na OON:		79 000
	na zákonné odvody:		2 604 178
	příděl do FKSP:		76 635
	DPN:		4 193
	na ONIV:		53 617
	dotace na SIPVZ:	0,00	
	dotace na projekty:	0,00	
	dary:	11 800,00	
	úplata za vzdělávání:	1 173 700,00	
	ostatní příjmy:	224 224,00	224 224,00
	výnosy z doplňkové činnosti		115 280,00
	úroky z bankovních účtů		0,00
	jiné ostatní výnosy (pojistná plnění atp.)		38 448,00
	nákup a prodej		47 421,00
	zúčtování fondů		23 075,00
	celkem:	13 535 833,00	

výdaje:	provozní:	2 783 111,14	
	platy:	7 659 296,00	
	OON:	79 000,00	
	záonné odvody:	2 604 178,00	
	příděl do FKSP:	76 635,00	
	DPN:	4 193,00	
	ONIV:	53 617,00	
	Sponzorované akce:	34 875,00	
	projekty:	0,00	
	nákup a prodej:	70 629,00	
	výdaje doplňkové činnosti:	114 989,00	
	soutěže:	10 423,00	
	celkem:	13 490 946,14	

Výsledek hospodaření:**44 886,86 Kč****Výsledek hospodaření ZUŠ v Polici nad Metují za rok 2014 skončil ziskem****44 886,86 Kč**

Tato částka bude po odsouhlasení zřizovatelem převedena do rezervního fondu.

ROZBOR FONDŮ PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE na rok 2015

Název organizace : Základní umělecká škola

Sídlo organizace : Police nad Metují

FOND REPRODUKCE MAJETKU, INVESTIČNÍ FOND	Kč
stav investičního fondu k 1.1.2015	53810,33
příděl z rezervního fondu organizace	0
příděl z odpisů dlouhodobého majetku	153394,6
Výnosy z prodeje dlouhodobého majetku	0
Dary do investičního fondu	0
investiční dotace z rozpočtu zřizovatele	0
ZDROJE FONDU CELKEM	207204,93
opravy a údržba nemovitého majetku	0
rekonstrukce a modernizace	0
pořízení dlouhodobého majetku	140000
ostatní použití (např. splátky inv.úvěrů)	0
odvod do rozpočtu zřizovatele	0
POUŽITÍ FONDU CELKEM	455220,00
stav investičního fondu k 31.12.2015	53810,33

REZERVNÍ FOND	Kč
stav rezervního fondu k 1.1.2015	98722,04
příděl z hospodářského výsledku	19562,38
ostatní zdroje fondu	42000
ZDROJE FONDU CELKEM	160284,42
použití fondu do investičního fondu	89562,38
použití fondu na provozní náklady	26760
ost.použití fondu (mj.ztráta z min.let)	0
POUŽITÍ REZERVNÍHO FONDU CELKEM	116322,38
stav fondu k 31.12.2015	43962,04

FOND ODMĚN	Kč
stav fondu odměn k 1.1.2015	0
příděl z hospodářského výsledku	
ZDROJE FONDU CELKEM	0
použití fondu na překročení mzdového limitu	
POUŽITÍ FONDU ODMĚN CELKEM	0
stav fondu k 31.12.2015	0

V Polici nad Metují dne 26.1.2016

Lubor Bořek

9. - Závěrečná ustanovení:

Výroční zprávu o činnosti Základní umělecké školy v Polici nad Metují za školní rok 2015 - 2016 vypracoval Lubor Bořek - ředitel ZUŠ.

V Polici nad Metují dne 10. října 2016

Podklady zprávy byly projednány se zaměstnanci školy na pracovní poradě dne 30.8. 2016.

.....
razítko


.....

podpis